



Planificação da disciplina de Espanhol

8º ANO DE ESCOLARIDADE

Ano letivo de 2017/2018

TEMAS / CONTEÚDOS / CALENDARIZAÇÃO	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	ATIVIDADES E ESTRATÉGIAS	MATERIAIS CURRICULARES
<p style="text-align: center;">1º Período</p> <p>Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisão e teste diagnóstico - Aspetos culturais de Espanha e o espanhol - Tempos livres e desporto - Amigos - Viagens e meios de transporte <p>Conteúdos funcionais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar no contexto sala de aula - Descrever alguém/algo - Expressar gostos e sentimentos - Convidar: aceitar / recusar o convite - Combinar um encontro - Falar de Ações futuras - Expressar probabilidade - Pedir/ dar informações numa estação, aeroporto - Perguntar/indicar um trajeto - Contar no passado <p>Conteúdos gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presente de Indicativo regular e irregular - Futuro simples - Pretérito indefinido - Verbos como <i>gustarle, molestarle</i> - Perífrases verbais de futuro (<i>Ir a + infinitivo</i>) e de continuidade (<i>estar / llevar + gerundio</i>) - Orações condicionais reais - Orações adverbiais - Possessivos <p>Conteúdos léxicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisão de vocabulário dos anos anteriores - Dias da semana e meses do ano - Falsos amigos - Adjetivos de carácter - Expressões coloquiais - Expressões idiomáticas - Atividades de ócio - Desportos 	<p style="text-align: center;">Compreensão Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender os enunciados das atividades propostas • Compreender, globalmente, textos escritos como notas, anúncios publicitários, guias, manuais de instruções, programações, cartazes de espetáculos, mapas (de países, cidades,...), cartas, artigos de revistas ou jornais e textos humorísticos ou literários (adequados ao seu desenvolvimento psicológico, linguístico e social) • Identificar as informações mais relevantes dos textos referidos • Interpretar textos com a finalidade de solucionar situações • Inferir o contexto da mensagem a partir da informação fornecida • Utilizar os elementos gráficos (fotografias, desenhos...) para formular hipóteses sobre o significado do texto • Identificar e contrastar a ortografia de palavras em espanhol e em português. • Inferir, através do contexto, o significado de termos desconhecidos • Contrastar, comparando o português e o espanhol, palavras formalmente idênticas, mas semanticamente diferentes (falsos amigos) • Utilizar o dicionário de forma adequada <p style="text-align: center;">Interação/Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos com a finalidade de satisfazer necessidades pessoais de comunicação como convites, pedidos, felicitações, avisos, encomendas... • Preencher formulários sobre informação pessoal • Escrever pequenos textos narrativos e descritivos • Adequar a apresentação formal às diversas situações de comunicação escrita 	<p><u>Compreensão Oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários - Exercícios de discriminação fonética - Preenchimento de lacunas - Exercícios de identificação, associação e ordenação - Fichas e formulários <p><u>Compreensão escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários - Fichas e formulários - Manipulação frásica: completamento, ordenação, articulação, reconstituição, resumo, paráfrases. <p><u>Interação / Produção oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Repetição - Leitura - Questionários - Perguntas/respostas a imagens - Relatos - Simulação - <i>Juego de papeles</i> - Resumo - Discurso em grupo <p><u>Interação/ Produção escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Preenchimento de balões - Descrição de imagens - Legendagem - Transformação frásica - Criação de frases e diálogos - Completamento de textos - Elaboração de textos sujeitos a temas e matrizes e, textos livres. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quadro - Livro dos alunos - Fichas informativas e de trabalho - Leitor de cd - Imprensa - Mapas - Powerpoint - Internet

<p>- Meios de transporte</p> <p>Conteúdos culturais</p> <p>- Comunidades autónomas</p> <p>- O espanhol no mundo</p> <p>- Parques temáticos</p> <p>- Prémios Goya</p> <p>- Aeroportos e comboios de alta velocidade em Espanha</p> <p style="text-align: center;">2º Período</p> <p>Temas</p> <p>- A casa e o seu interior</p> <p>- Meios de comunicação</p> <p>- Comércio</p> <p>- Alimentação</p> <p>Conteúdos Funcionais</p> <p>- Descrever, questionar e contar no passado</p> <p>- Fazer uma reserva</p> <p>- Fazer uma reclamação</p> <p>- Dar conselhos</p> <p>- Nomear ingredientes</p> <p>- Localizar objetos</p> <p>- Exprimir quantidade</p> <p>Conteúdos Gramaticais</p> <p>- Pretérito perfecto</p> <p>- Pretérito imperfecto</p> <p>- Contraste de passados imperfecto / indefinido; perfecto / indefinido</p> <p>- Marcadores temporais dos tempos do passado</p> <p>- Imperativo afirmativo e negativo</p> <p>- Indefinidos</p> <p>- Interrogativos</p> <p>- Pronomes pessoais Cd e Cl</p> <p>- Preposições</p> <p>- Apócope dos adjetivos</p> <p>- O grau dos adjetivos – o superlativo</p> <p>Conteúdos léxicos</p> <p>- Tipos de casa e seus compartimentos</p> <p>- Serviços de hotel</p> <p>- Móveis e objetos</p> <p>- Lojas</p> <p>- Roupa e acessórios</p> <p>- Meios de comunicação (<i>la tele, el periódico</i>)</p> <p>- Comidas, receitas, alimentos e bebidas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos escritos simples com adequada estrutura lógica (introdução, desenvolvimento, conclusão) tendo em atenção as diversas intenções comunicativas • Ativar conhecimentos prévios para completar informação • Escrever textos de dificuldade progressiva, gramaticalmente corretos • Utilizar a ortografia elementar adequada, incidindo sobretudo nos termos cujas grafias contrastam com o português • Utilizar vocabulário adequado aos temas mais comuns • Recorrer a diversos tipos de estratégias para ultrapassar problemas de insuficiência lexical. 		
--	---	--	--

Conteúdos culturais

- Hotéis em Espanha
- Os jovens e a televisão/jornal
- Direitos do consumidor
- Comércio e consumismo

3º Período**Temas**

- Saúde e bem-estar
- Doenças e conselhos
- Paisagens
- Lugares da cidade

Conteúdos funcionais

- Falar sobre problemas de saúde
- Dar conselhos
- Exprimir necessidade
- Exprimir probabilidade
- Formular hipóteses
- Descrever um lugar
- Exprimir uma preferência

Conteúdos Gramaticais

- Presente do Conjuntivo
- Perífrasis de obrigação (*hay que / deber + infinitivo*)
- Condicional
- Estruturas para aconselhar
- Determinantes
- Acentuação

Conteúdos léxicos

- Produtos de higiene
- Doenças e problemas
- Paisagens
- Lugares da cidade
- Objetos necessários para viajar

Conteúdos culturais

- Consumo de álcool e drogas
- Uso correto de MP3 e jogos
- Lugares exóticos e parque naturais
- A cidade de Barcelona

Avaliação

1. Objetivos / conteúdos a ter em conta:

- No domínio cognitivo-operatório:
 - Compreensão oral e escrita
 - Produção/interação oral e escrita
- No domínio de atitudes e valores:
 - Participação
 - Responsabilidade
 - Cooperação
 - Tolerância
 - Autonomia

2. Modalidades de avaliação

- Diagnóstica
- Contínua e formativa
- Sumativa
- Autoavaliação
- Heteroavaliação

3. Instrumentos de avaliação

- Observação direta / indireta
- Atividades e trabalhos de casa
- Trabalhos individuais, em pares e em grupos, em contexto da sala de aula
- Fichas de avaliação formativa
- Fichas de avaliação sumativa
- Grelhas de observação e avaliação
- Grelhas de autoavaliação