

1º Período		Nº de aulas: +50
Unidades	CONTEÚDOS/RECURSOS/ATIVIDADES	
Recuperação e consolidação das aprendizagens	Escutar para apreender sentidos globais e pormenores Falar para exprimir opiniões Falar para apresentar ideias, argumentar e defender pontos de vista Texto expositivo Texto argumentativo: Coerência e coesão. Conectores discursivos. Sinais de pontuação. Planificação do texto. Revisão do texto	
Textos não literários Texto expositivo Texto de opinião Publicidade Outros textos	Escutar para apreender sentidos globais e pormenores Falar para exprimir opiniões Escrever para expressar opiniões Elaborar anúncios publicitários Formação de palavras Classes de palavras Flexão verbal Funções sintáticas	
Textos narrativos Conto tradicional Narrativas de autores portugueses	Escutar para apreender sentidos globais e pormenores Falar para narrar Falar para exprimir opiniões, para argumentar e contra-argumentar Falar para fazer a apresentação oral de um tema Escrever diferentes tipos de textos e com diferentes finalidades Recursos expressivos Funções sintáticas A colocação do pronome pessoal átono na frase Classes de palavras Frase simples e complexa Frase ativa e passiva Orações coordenadas	
2º Período		Nº de aulas: +45
Textos narrativos Narrativas de autores portugueses Narrativas de autores de países de língua oficial portuguesa Narrativas de autores estrangeiros	Escutar para apreender sentidos globais e pormenores Falar para fazer a apresentação oral de um tema Escrever diferentes tipos de textos e com diferentes finalidades Variedades brasileira e africana do Português Recursos expressivos Relações semânticas entre palavras Funções sintáticas Coordenação e subordinação	
Texto poético Poemas de oito autores diferentes	Escutar para identificar o tema e explicitar o assunto Falar para justificar uma opinião Escrever diferentes tipos de textos e com diferentes finalidades Recursos expressivos Funções sintáticas A colocação do pronome pessoal átono na frase Coordenação e subordinação Classes de palavras	
3º Período		Nº de aulas: +38
Texto Dramático “Leandro, Rei da Helíria”	Escutar para apreender sentidos globais e pormenores Falar para fazer a apresentação oral de um tema Escrever diferentes tipos de textos e com diferentes finalidades Recursos expressivos Discurso direto e indirecto	

	Classes de palavras Funções sintáticas A colocação do pronome pessoal átono na frase Orações subordinadas
--	--