



**REPÚBLICA
PORTUGUESA**
EDUCAÇÃO



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
PROF. CARLOS TEIXEIRA**
Código 150502

PLANIFICAÇÃO DE HISTÓRIA- 7º ANO (Longo / Médio Prazo)

**ANO LETIVO
2022/2023**

PLANIFICAÇÃO DE LONGO / MÉDIO PRAZO (REGIME DE LECIONAÇÃO TRIMESTRAL) :150 MINUTOS SEMANAIS.

	1.º Período	2.º Período	3.º Período	TOTAL
Aulas Previstas	39	36	24	99
Aulas de progressão de conteúdos	33	30	19	82

Nota muito importante: margem de segurança de 2/3 tempos letivos de 50 minutos dependendo da mancha horária.

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS.								
Domínio 1	Aulas	Domínio 2	Aulas	Domínio 3	Aulas	Domínio 4	Aulas	
<p>1.1. Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais; • Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade; • Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais; • Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas; • Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor; • Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização. 	10	<p>2.1. Os Gregos no séc. V a. C.: exemplo de Atenas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações; • Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas; • Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo; • Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo. <p>2.2. O mundo romano no apogeu do Império</p> <ul style="list-style-type: none"> • Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas; • Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista; • Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos 	10	<p>3.1. A Europa dos séculos VI a IX</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica; • Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada; • Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura. <p>3.2. O mundo muçulmano em expansão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão; • Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico; • Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval; • Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão. <p>3.3. A sociedade europeia nos séculos IX a XII</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão 	6	<p>4.1. Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval; • Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado; • Interpretar o aparecimento da burguesia; • Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiais e em concelhos; • Analisar o processo de fortalecimento do poder régio; • Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV; • Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes. <p>4.2. A cultura portuguesa face aos modelos europeus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e 	8	

Manual adotado e em uso no agrupamento; "Vamos à História, 7.º ano", da Porto Editora (Projeto liderado pela Dra. Cristina Maia).

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS.								
Domínio 1	Aulas	Domínio 2	Aulas	Domínio 3	Aulas	Domínio 4	Aulas	
<p>1.2. Contributos das primeiras civilizações</p> <ul style="list-style-type: none"> Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade; Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética. 	8	<p>unificadores do Império;</p> <ul style="list-style-type: none"> Caracterizar o poder imperial, acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas; Caracterizar a arquitetura romana; Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo; Identificar/aplicar os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização. <p>2.3. Origem e difusão do Cristianismo</p> <ul style="list-style-type: none"> Contextualizar o aparecimento do Cristianismo na Palestina ocupada pelo Império Romano; Relacionar a difusão do Cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais; Identificar/aplicar os conceitos: Cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança. 	4	<p>na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio;</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses; Compreender como se processavam as relações de vassalagem; Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo. <p>3.4. A Península Ibérica nos séculos IX a XII</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus; Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência; Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista; Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal; Identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; judeu. 	6	<p>pelos cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura;</p> <ul style="list-style-type: none"> Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais; Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico. <p>4.3. Crises e revolução no século XIV</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos; Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas; Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução. 	5	
TOTAL PARA LECIONAÇÃO DOS CONTEÚDOS	18		20		24		20	82
Atividades de avaliação								11
Outras atividades (apresentação, visitas de estudo, desenvolvimento de projetos e atividades PAA, etc.)								6
TOTAL DE TEMPOS LETIVOS FINAIS								99

Planificação a médio prazo para regime de lecionação anual -150 minutos semanais.

NOTA: Documento elaborado de acordo com as aprendizagens Essenciais (AE) e Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória(PASEO).

Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória Descritores do Perfil dos Alunos* (a ter em conta na avaliação)	
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/sabedor/culto/informado (áreas de competências do perfil dos alunos: A, B, G, I, J*) • Criativo (áreas de competências do perfil dos alunos: A, C, D, J*) • Crítico/Analítico (áreas de competências do perfil dos alunos A, B, C, D, G*) • Indagador/Investigador (áreas de competências do perfil dos alunos: C, D, F, H, I*) • Respeitador da diferença/do outro (áreas de competências do perfil dos alunos: A, B, E, F, H*) • Sistematizador/organizador (áreas de competências do perfil dos alunos: A, B, C, I, J*) • Questionador (áreas de competências do perfil dos alunos: A, F, G, I, J*) • Comunicador (áreas de competências do perfil dos alunos: A, B, D, E, H*) • Autoavaliador (transversal a todas as áreas de competências do perfil dos alunos*) • Participativo/colaborador (áreas de competências do perfil dos alunos: B, C, D, E, F*) • Responsável/autónomo (áreas de competências do perfil dos alunos: C, D, E, F, G, I, J*) • Cuidador de si e do outro (áreas de competências do perfil dos alunos: B, E, F, G*) 	<p>*Legenda – Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:</p> <p>A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação. C. Raciocínio e resolução de problemas. D. Pensamento crítico e pensamento criativo. E. Relacionamento interpessoal. F. Desenvolvimento pessoal e autonomia. G. Bem-estar, saúde e ambiente. H. Sensibilidade estética e artística. I. Saber científico, técnico e tecnológico. J. Consciência e domínio do corpo.</p>
AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO DA HISTÓRIA ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (definidas no Documento Aprendizagens Essenciais) (Estratégias a ter em conta no desenvolvimento de todos os conteúdos programáticos)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • desenvolver a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado; • mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma supervisionada, mas progressivamente autónoma; • estabelecer relações intra e interdisciplinares; • formular algumas hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico, de forma supervisionada, mas progressivamente autónoma; • utilizar os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos; • utilizar a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos; • valorizar o património histórico da região em que habita. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • propor alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo, de forma supervisionada, mas progressivamente autónoma; • promover a multiperspetiva em História, de forma supervisionada, mas progressivamente autónoma; • usar meios diversos para expressar as aprendizagens; • criar soluções estéticas progressivamente criativas e pessoais. <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analisar factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo; • mobilizar o discurso argumentativo, de forma orientada, mas progressivamente autónoma; • organizar debates orientados que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos; • discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico, de forma orientada, mas progressivamente autónoma; • analisar fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os, sob orientação. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • selecionar fontes históricas fidedignas e de diversos tipos, de forma progressivamente autónoma; recolher e selecionar dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, aprendendo a pesquisar, de forma progressivamente autónoma; • problematizar, progressivamente e com orientação, os conhecimentos adquiridos. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>

AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO DA HISTÓRIA ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (definidas no Documento Aprendizagens Essenciais) (Estratégias a ter em conta no desenvolvimento de todos os conteúdos programáticos)	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS (PASEO)
<p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aceitar e/ou argumentar diversos pontos de vista; • saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade; • confrontar ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando as diferenças de opinião. <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • planificar, sintetizar, rever e monitorizar; • registar seletivamente, de forma supervisionada, mas progressivamente autónoma, a informação recolhida em fontes históricas; • organizar, com supervisão, mas de forma progressivamente sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos; • elaborar pequenas sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas; • elaborar relatórios obedecendo a critérios e objetivos específicos; • elaborar planos específicos e esquemas; • sistematizar, de forma supervisionada, mas progressivamente autónoma e seguindo tipologias específicas, acontecimentos e/ou processos históricos; • organizar de forma sistematizada, com supervisão, o estudo autónomo. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • colocar questões-chave cuja resposta abranja um acontecimento ou processo histórico específico; • questionar os seus conhecimentos prévios, verificando que a aprendizagem é um processo em constante remodelação. <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História; • organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos metodológicos da História; • comunicar uni, bi e multidirecionalmente; • responder, apresentar dados/ informação, mostrar iniciativa; • usar meios diversos para expressar as aprendizagens. <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • questionar de forma organizada e sustentada o trabalho efetuado por si e pelos outros; • autoavaliar as aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes; • avaliar de forma construtiva as aprendizagens adquiridas, os comportamentos e atitudes dos outros; • aceitar as críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho. <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • colaborar com os pares e professores, no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações; • apoiar o trabalho colaborativo; • saber intervir de forma solidária; • ser solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; • estar disponível para se autoaperfeiçoar. <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos; • assumir e cumprir compromissos; • apresentar trabalhos com auto e heteroavaliação; • dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valorizar a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. 	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

PRIMEIRO PERÍODO

Domínio 1. Das Sociedades Recoletoras às Primeiras Civilizações.

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão(Propostas para CT)	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
1.1 Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras	<p>AE1 Lembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais.</p> <p>AE2 Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade.</p> <p>AE3 Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais.</p> <p>AE4 Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas.</p> <p>AE5 Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor.</p> <p>AE6 Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> das págs. 8 a 23 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 8 a 23 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>À conversa com... as fontes!</i> das páginas 8 a 23 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 1 a 5 das páginas 8 a 23 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> das páginas 26 e 27 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... Avaliação!</i> das páginas 28 e 29 do manual. Análise das fontes e realização das atividades do <i>Caderno da Arte</i> das páginas 5 a 11. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 1 a 5 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 1 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do Domínio 1.1 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> 1.1. 	<p>-Realização de uma ficha de avaliação diagnóstica.</p> <p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Hominídeo</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição – <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 8 a 23 do manual. Exploração dos PPT-Lição 1 a 5. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativo às páginas do manual. Visualização dos vídeos – <i>Já t'explico!</i> das Lições 1 a 5. Exploração do PowerPoint Revisões 1.1. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor. PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 1.1</i> relativo aos conteúdos do subdomínio 1.1. Outros recursos da Escola Virtual. <p>RTP ENSINA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Arte Rupestre; Centro de Interpretação de Arte Rupestre do Vale do Tejo; Recinto megalítico de Almendres. Núcleo Histórico dos Perdigões, Castro de S.^{ta} Catarina. <p>YouTube: Vale do Coa; Dólmen de Soto-Huelva, Espanha.</p> <p>Internet: Museu Nacional de Arqueologia.</p> <p>Filme: A Guerra do Fogo, dir. de Jean-Jacques Annaud, 1981.</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 1 e 2 e Fichas Saber Mais 1 e 2). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 1 a 12 Aulas CLIL (Content and language integrated learning) – Lesson n.º 1 Fichas de Avaliação 1A e 1B e Banco de Testes 	<p>CN – Realizar um trabalho comparativo entre o tempo histórico e o tempo geológico.</p> <p>GEO – Relacionar os elementos essenciais de uma paisagem com o modo de vida das sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Relacionar a dinâmica familiar das comunidades da Pré-História com a noção de parentalidade, no quadro de uma saúde sexual e reprodutiva saudável e responsável.</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	<p>1 tempo para apresentação do programa e definição de regras de funcionamento da sala de aula.</p> <p>2 tempos (avaliação diagnóstica).</p> <p>10 tempos de 50 minutos.</p>

PRIMEIRO PERÍODO

Domínio 1. Das Sociedades Recoletoras às Primeiras Civilizações.

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão(Propostas para o CT)	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
1.2 Contributos das primeiras civilizações	<p>AE7 Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram.</p> <p>AE8 Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade.</p> <p>AE9 Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade.</p> <p>AE10 Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 32 a 49 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 32 a 49 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>À conversa com... as fontes!</i> das páginas 32 a 49 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 6 a 10 das páginas 32 a 49 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> das páginas 52 e 53 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... Avaliação!</i> das páginas 54 e 55 do manual. Análise das fontes e realização das atividades do <i>Caderno da Arte</i> das páginas 12 a 18. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 6 a 10 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 2 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 1.2 na <i>BD com História</i>. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo <i>Quem sou eu? Faraó</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição - <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 32 a 49 do manual. Exploração dos PowerPoint-Lição 6 a 10. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital Realização de QuizEV relativas às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 6 a 10. Exploração do PowerPoint Revisões 1.2. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor: PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 1.2</i> relativo aos conteúdos do subdomínio 1.2. Outros recursos da Escola Virtual. <p>Internet: Egito Antigo e Descobertas arqueológicas Egito.</p> <p>YouTube: Múmia de 2500 anos encontrada no Egito.</p> <p>Filmes: Astérix e Obélix: Missão Cleópatra, de Alain Chabat, 2002; O Príncipe do Egito, de Steve Hickner, 1998; Deuses do Egito, de Alex Projas, 2016; Êxodo: Deuses e Reis, de Ridley Scott, 2014.</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 3 a 5 e Fichas Saber Mais 3 a 5). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História- Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 13 a 23 Aulas CLIL (Content and language integrated learning) – Lesson n.º 2 Fichas de Avaliação 2A e 2B 	<p>GEO – Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, reconhecendo a sua importância para o nascimento das primeiras civilizações.</p> <p>PT – Situar no tempo e no espaço obras literárias narrativas, líricas ou dramáticas em função de grandes marcos históricos.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Demonstrar que os governantes egípcios não tinham em conta a dimensão ética da sexualidade, devido a consanguinidade nas relações conjugais.</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma</p>	12 tempos de 50 minutos .

Manual adotado e em uso no agrupamento; “Vamos à História, 7.º ano”, da Porto Editora (Projeto liderado pela Dra. Cristina Maia).

		<ul style="list-style-type: none"> Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 1.2. 	Banco de Testes	realizar a gestão curricular.	
--	--	--	------------------------	-------------------------------	--

PRIMEIRO PERÍODO

Domínio 2. A Herança do Mediterrâneo Antigo.

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
2.1. Os Gregos no século V a. C.: o exemplo de Atenas	<p>AE11 Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a. C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações.</p> <p>AE12 Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas.</p> <p>AE13 Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo.</p> <p>AE14 Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 58 a 71 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 58 a 71 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>À conversa com... as fontes!</i> das páginas 58 a 71 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 11 a 15 das páginas 58 a 71 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> das páginas 74 e 75 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> das páginas 76 e 77 do manual. Análise das fontes e realização das atividades do <i>Caderno da Arte</i> das páginas 19 a 21. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 11 a 15 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 3 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 2.1 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 2.1. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo - <i>Quem sou eu? Atleta grego.</i> Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição - <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 58 a 71 do manual. Exploração dos PPT-Lição 11 a 15. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativas às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 11 a 15. Exploração do PowerPoint Revisões 2.1. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor: PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 2.1</i> relativo aos conteúdos do Subdomínio 2.1. Outros recursos da Escola Virtual <p>RTP ENSINA: O mito de Édipo em lã, fio de ouro e seda.</p> <p>YouTube: Parténon – vídeo de Diploma Projects; Produção de um vaso grego antigo na técnica de figuras negras.</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 6 e 7 e Fichas Saber Mais 6 a 8). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 24 a 31. Aulas CLIL (Content and language integrated learning) – Lesson n.º 3 Fichas de Avaliação 3A e 3B e Ficha de Avaliação NAS <p>Banco de Testes</p>	<p>PT – Pesquisar palavras portuguesas de origem grega. – Relacionar obras literárias com marcos históricos e culturais.</p> <p>GEO – Relacionar a localização de formas de relevo com o nascimento das cidades-estado.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Mostrar o papel social e sexual das mulheres na Antiguidade Clássica (Dimensão cultural da Sexualidade).</p> <p>* Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	<p>10 tempos de 50 minutos.</p> <p>3 tempos para avaliação (trabalho de pesquisa individual ou de grupo)</p> <p>1 tempo para auto-avaliação. .</p>

FIM DO PRIMEIRO PERÍODO: 16/12/2022.

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
2.2. O mundo romano no apogeu do império	<p>AE15 Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas.</p> <p>AE16 Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista.</p> <p>AE17 Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do Império.</p> <p>AE18 Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas.</p> <p>AE19 Caracterizar a arquitetura romana.</p> <p>AE20 Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo.</p> <p>AE21 Identificar/aplicar os conceitos: Império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 80 a 91 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 80 a 91 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>À conversa com... as fontes!</i> das páginas 80 a 91 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 16 a 20 das páginas 80 a 91 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> das páginas 94 e 95 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> das páginas 96 e 97 do manual. Análise das fontes e realização das atividades do <i>Caderno da Arte</i> das páginas 22 a 27. Resolução das Fichas-Lição n.º 16 a 20 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 3 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 2.2 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 2.2. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Senador romano</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição – <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 80 a 91 do manual. Exploração dos PPT-Lição 16 a 20. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativas às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 16 a 20. Exploração do PowerPoint Revisões 2.2. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor: PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 2.2</i> relativo aos conteúdos do subdomínio 2.2. Outros recursos da Escola Virtual. <p>RTP ENSINA: Roma, um império em expansão; A romanização da Península Ibérica; Vestígios romanos em Lisboa; Évora, <i>Ebora, Liberalitas Julia</i>; Ruínas romanas em Tróia; A Roma de Júlio César; <i>Villa</i> romana em Santo André de Almoçageme; A divindade do sol e dos solstícios; Templo romano de Ammaia – radiografia de uma cidade romana (documentário) em Beja; Novas formas de olhar para os vestígios romanos; Conhecer a cidade romana de Miróbriga; Presença romana em Vila Franca de Xira.</p> <p>YouTube: Recriação de Pompeia.</p> <p>Internet: Ruínas de Conímbriga; Romanos na Península ibérica; Arthistoria.</p> <p>Filmes: Spartacus, realizado por Stanley Kubrick, 1960; Gladiador, realizado por Ridley Scott, 2000; Júlio César, de Stuart Burje, 1970</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 8 e 9 e Fichas Saber Mais 9 e 10). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 32 a 43 Aulas CLIL (Content and language integrated learning) – Lesson n.º 4 Fichas de Avaliação 3A e 3B e Ficha de Avaliação NAS <p>Banco de Testes</p>	<p>CN/FQ - Pesquisar nomes de astros/ planetas relacionados a mitologia romana.</p> <p>PT – Pesquisar palavras portuguesas de origem latina.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Mostrar o papel social e sexual das mulheres na Antiguidade Clássica (Dimensão cultural da Sexualidade).</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	5 tempos de 50 minutos .

SEGUNDO PERÍODO :					
Domínio 2. A Herança do Mediterrâneo Antigo.					
Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
2.3 Origem e difusão do Cristianismo	<p>AE22 Contextualizar o aparecimento do Cristianismo na Palestina ocupada pelo Império Romano.</p> <p>AE23 Relacionar a difusão do Cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais.</p> <p>AE24 Identificar/aplicar os conceitos: Cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 100 a 103 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 100 a 103 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>Á conversa com... as fontes!</i> das páginas 100 a 103 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> da Lição 21 da página 103 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> da página 104 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> da página 105 do manual. Resolução da Ficha-Lição n.º 21 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 3 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 2.3 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 2.3. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Cristão</i>. Visualização e/ou audição da Motivação-Lição – <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 100 a 103 do manual. Exploração do PPT-Lição 21. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativo às páginas do manual. Visualização do Vídeo-Resumo da Lição 21. Exploração do PowerPoint Revisões 2.3. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor: PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 2.3</i> relativo aos conteúdos do Subdomínio 2.3. Outros recursos da Escola Virtual. <p>Filme: Paulo, Apóstolo de Cristo, de Andrew Hyatt, 2018.</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Ficha NAS 10). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 44 e 45. Fichas de Avaliação 3A e 3B e Ficha de Avaliação NAS <p>Banco de Testes</p>	<p>GEO - Relacionar a importância das vias de comunicação para a difusão do Cristianismo.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Mostrar o papel social e sexual das mulheres na Antiguidade Clássica (dimensão cultural da sexualidade).</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	4 tempos de 50 minutos

SEGUNDO PERÍODO :

Domínio 3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
3.1 A Europa dos séculos VI a IX	<p>AE25 Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica.</p> <p>AE26 Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada.</p> <p>AE27 Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> das págs. 108 a 113 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 108 a 113 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>Á conversa com... as fontes!</i> das páginas 108 a 113 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 22 e 23 das páginas 108 a 113 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> da página 116 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> da página 117 do manual. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 22 a 23 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 4 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 3.1 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 3.1. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Guerreiro viquingue</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição – <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 108 a 113 do manual. Exploração dos PPT-Lição 22 e 23. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativo às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 22 a 23. Exploração do PowerPoint Revisões 3.1. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor: PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 3.1</i> relativo aos conteúdos do subdomínio 3.1. Outros recursos da Escola Virtual. <p>Internet: Livro em português mais antigo.</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 11 e 12). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 46 a 48. Fichas de Avaliação 4A e 4B e Ficha de Avaliação NAS. <p>Banco de Testes</p>	<p>ING. – Relacionar a formação da Grã-Bretanha com as duas vagas de invasões.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Demonstrar a forma como a Igreja Católica medieval se posiciona em termos da sexualidade.</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	5 tempos de 50 minutos.

SEGUNDO PERÍODO :

Domínio 3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
3.2 O mundo muçulmano em expansão	<p>AE28 Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão.</p> <p>AE29 Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico.</p> <p>AE30 Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval.</p> <p>AE31 Identificar/aplicar os conceitos: Islamismo; Islão; muçulmano; Corão.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 120 a 123 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 120 a 123 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>À conversa com... as fontes!</i> das páginas 120 a 123 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 24 a 25 das páginas 120 a 123 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> da página 124 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> da página 125 do manual. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 24 e 25 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 4 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 3.2 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 3.2. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Muçulmano</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição - <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 120 a 123 do manual. Exploração dos PPT-Lição 24 e 25. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativo às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 24 a 25. Exploração do PowerPoint Revisões 3.2. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor. PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 3.2</i> relativo aos conteúdos do subdomínio 3.2. Outros recursos da Escola Virtual. <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS e Fichas Saber Mais 11). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 49 a 51. Fichas de Avaliação 4A e 4B e Ficha de Avaliação NAS <p>Banco de Testes</p>	<p>GEO – Reconhecer as características muçulmanas que conferem identidade a um lugar na Península Ibérica.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Mostrar o papel social e sexual das mulheres no Mundo Islâmico (Dimensão cultural da Sexualidade).</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	5 tempos de 50 minutos.

SEGUNDO PERÍODO :					
Domínio 3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica.					
Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
3.3 A sociedade europeia nos séculos IX A XII	<p>AE32 Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio.</p> <p>AE33 Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses.</p> <p>AE34 Compreender como se processavam as relações de vassalagem.</p> <p>AE35 Identificar/ aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 128 a 133 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 128 a 133 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>Á conversa com... as fontes!</i> das páginas 128 a 133 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 26 a 27 das páginas 128 a 133 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> da página 134 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> da página 135 do manual. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 26 e 27 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 5 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 3.3 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 3.3. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Camponês</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição – <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 128 a 133 do manual. Exploração dos PPT-Lição 26 a 27. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativo às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 26 a 27. Exploração do PowerPoint Revisões 3.3. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor. PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP?</i> 3.3 relativo aos conteúdos do Subdomínio 3.3. Outros recursos da Escola Virtual. <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 14 e Fichas Saber Mais 12). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 52 a 56. Fichas de Avaliação 5A e 5B e Ficha de Avaliação NAS. <p>Banco de Testes</p>	<p>PT – Compreender a formação do cavaleiro medieval para análise da obra <i>O cavaleiro da Dinamarca</i>.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Mostrar o papel social e sexual das mulheres na Idade Média (Dimensão cultural da Sexualidade).</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	6 tempos de 50 minutos.

SEGUNDO PERÍODO :					
Domínio 3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica.					
Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
3.4. A Península Ibérica nos séculos IX a XII	<p>AE36 Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus.</p> <p>AE37 Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência.</p> <p>AE38 Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista.</p> <p>AE39 Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal.</p> <p>AE40 Identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; judeu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 138 a 143 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 138 a 143 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>Á conversa com... as fontes!</i> das páginas 138 a 143 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 28 e 29 das páginas 138 a 143 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> das páginas 146 e 147 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> das páginas 148 e 149 do manual. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 28 e 29 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 5 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 3.4 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 3.4. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Cruzado</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição - <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 138 a 143 do manual. Exploração dos PPT-Lição 28 e 29. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativas às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 28 e 29. Exploração do PowerPoint Revisões 3.4. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor. PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 3.4</i> relativo aos conteúdos do subdomínio 3.4. Outros recursos da Escola Virtual. <p>RTP ENSINA: Mértola, a herança árabe; As Cruzadas e os Estados Cruzados; Guimarães de espada em punho; O turbulento reinado de D. Sancho II; A cruz de Sancho I.</p> <p>Internet: Judiarias em Portugal;</p> <p>YouTube: O primeiro rei – Museu Alberto Sampaio</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Ficha NAS 15 e Ficha Saber Mais 13). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 57 e 58. Fichas de Avaliação 5A e 5B e Ficha de Avaliação NAS. <p>Banco de Testes</p>	<p>GEO – Realizar trabalho comparativo entre mapas de grande escala e de pequena escala, quanto à dimensão e ao pormenor da área representada no âmbito da expansão Cristã.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Pesquisar as diferenças culturais entre judeus e cristãos no que diz respeito à sexualidade.</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	<p>6 tempos de 50 minutos.</p> <p>4 tempos letivos para avaliação .</p> <p>1 Tempo letivo de 50 minutos para auto-avaliação.</p>

FIM DO SEGUNDO PERÍODO: 31/03/2023.

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
4.1 Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV	<p>AE41 Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval.</p> <p>AE42 Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado.</p> <p>AE43 Interpretar o aparecimento da burguesia.</p> <p>AE44 Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos.</p> <p>AE45 Analisar o processo de fortalecimento do poder régio.</p> <p>AE46 Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV.</p> <p>AE47 Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 152 a 159 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 152 a 159 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>Á conversa com... as fontes!</i> das páginas 153 a 159 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 30 a 32 das páginas 153 a 159 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> das páginas 160 e 161 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> das páginas 162 e 163 do manual. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 30 a 32 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 6 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 4.1 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 4.1. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Mercador</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição – <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 152 a 159 do manual. Exploração dos PPTLição 30 a 32. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativos às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 30 a 32. Exploração do PowerPoint Revisões 4.1. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor: PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 4.1</i> relativo aos conteúdos do Subdomínio 4.1. Outros recursos da Escola Virtual. <p>YouTube: Paris au Moyen Âge en 3D à vol d'Oiseau</p> <p>Filme: Ivanhoe – a primeira batalha, de Douglas Camfield, 1982</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 16 e 17 e Fichas Saber Mais 14 e 15). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 59 a 61. Fichas de Avaliação 6A e 6B e Ficha de Avaliação NAS. <p>Banco de Testes</p>	<p>GEO – Relacionar a localização relativa de Lisboa com o seu dinamismo comercial e marítimo na Europa nos séculos XIII a XIV.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Pesquisar as diferenças culturais entre os portugueses e outros povos europeus com quem estabeleciam relações comerciais no século XIII e XIV, quanto à sexualidade.</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	8 tempos de 50 minutos.

TERCEIRO PERÍODO :

Domínio 4. Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV.

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
4.2 A cultura portuguesa face aos modelos europeus	<p>AE48 Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura.</p> <p>AE49 Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais.</p> <p>AE50 Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da págs. 166 a 175 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 166 a 175 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>A conversa com... as fontes!</i> das páginas 166 a 175 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> das Lições 33 e 34 das páginas 166 a 175 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> da página 178 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> da página 179 do manual. Análise das fontes e realização das atividades do <i>Caderno da Arte</i> das páginas 28 a 32. Resolução das Fichas-Lição n.ºs 33 e 34 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 6 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 4.2 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 4.2. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Rei Afonso II</i>. Visualizações e/ou audições das Motivações-Lição - <i>Para começar a Lição</i> relativa às páginas 166 a 175 do manual. Exploração dos PPT-Lição 33 e 34. Consultar os Guias de Exploração dos mesmos no Manual Digital. Realização de QuizEV relativos às páginas do manual. Visualização dos Vídeos-Resumo das Lições 33 e 34. Exploração do PowerPoint Revisões 4.2. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor. PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 4.2</i> relativo aos conteúdos do Subdomínio 4.2. Outros recursos da Escola Virtual. <p>RTP ENSINA: O Mosteiro de uma Batalha. YouTube: Canção de Rolando, excerto I; Música medieval; Igreja românica de S. Pedro de Rates – vídeo 360°; Mosteiro da Batalha.</p> <p>Internet: Canto gregoriano – Vozes da Tranquilidade – Selecções do Reader's Digest; Rota do Românico.</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 18 e Fichas Saber Mais 16 e 17). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 62 a 66. Aulas CLIL (Content and language integrated learning) – Lesson n.º 5 Fichas de Avaliação 6A e 6B e Ficha de Avaliação NAS <p>Banco de Testes</p>	<p>PT – Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica na poesia trovadoresca.</p> <p>EV – Enquadrar os objetos artísticos do Românico e Gótico tendo como referência os saberes da História da Arte.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar - Relacionar a poesia medieval com a dimensão cultural da Sexualidade.</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	7 tempos de 50 minutos.

TERCEIRO PERÍODO :

Domínio 4. Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV.

Subdomínio	Novo Documento Curricular	Sugestão de Estratégias de Aprendizagem / Recursos		Articulação disciplinar */ Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar/ Educação para a Inclusão.	Tempos letivos / planos de aula
	Aprendizagens Essenciais	Manual/GPS do Aluno	Outros recursos		
4.3 Crises e revoluções no século XIV	<p>AE51 Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as Guerras Fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos.</p> <p>AE52 Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas.</p> <p>AE53 Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realização das atividades propostas na secção <i>Para começar a Lição</i> da pág. 182 do manual. Análise das fontes propostas nas págs. 182 a 187 do manual. Resolução das atividades propostas na secção <i>Á conversa com... as fontes!</i> das páginas 182 a 187 do manual. Realização das atividades <i>Para sintetizar a Lição</i> da Lição 35 da página 187 do manual. Análise do esquema <i>Em resumo...</i> da página 190 do manual. Realização das atividades propostas na secção <i>Vamos à... avaliação!</i> da página 191 do manual. Resolução da Ficha-Lição n.º 35 do GPS do Aluno. Resolução da Ficha de Avaliação-Modelo n.º 6 do GPS do Aluno. Leitura e análise da BD do subdomínio 4.3 na <i>BD com História</i>. Realização das questões propostas nos <i>TPC com História</i> do subdomínio 4.3. 	<p>Manual Digital:</p> <ul style="list-style-type: none"> Visualização e exploração do vídeo – <i>Quem sou eu? Médico medieval</i>. Visualização e/ou audição da Motivação-Lição – <i>Para começar a Lição</i> relativa à página 182 do manual. Exploração do PPT-Lição 35. Consultar o Guia de Exploração do mesmo no Manual Digital. Realização de QuizEV relativo às páginas do manual. Visualização do Vídeo-Resumo da Lição 35. Exploração do PowerPoint Revisões 4.3. Exploração dos recursos sugeridos nas bandas laterais do manual do professor. PowerPoint <i>Quem quer ser Historiador TOP? 4.3</i> relativo aos conteúdos do Subdomínio 4.3. Outros recursos da Escola Virtual. <p>RTP ENSINA: D. Afonso IV, testemunha da peste negra; Brites de Almeida, padeira de Aljubarrota; Aljubarrota, a batalha que seguiu a independência; O altar portátil da batalha de Aljubarrota; As crónicas de Fernão Lopes.</p> <p>Filme: Extratos do filme “Joana d’Arc”, de Luc Besso, 1999.</p> <p>Dossiê do Professor:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realização das Fichas do Dossiê de Abordagem Multinível (Fichas NAS 19 e 20 e Fichas Saber Mais 18 a 20). Propostas de visitas de estudo do Álbum de Visitas de Estudo. Uma viagem ilustrada pela História – Materiais para turmas PIEF (Programa Integrado de Educação e Formação) – Atividades n.ºs 67 a 70. Fichas de Avaliação 6A e 6B e Ficha de Avaliação NAS. <p>Banco de Testes</p>	<p>ING. – Comparar as festividades relacionadas com a crise de 1383-1385 com festividades britânicas.</p> <p>Programa Regional de Educação Sexual em Saúde Escolar – Relacionar a trilogia negra com comportamentos sexuais de risco.</p> <p>*Cabe ao Conselho de Turma realizar a gestão curricular.</p>	<p>6 tempos de 50 minutos.</p> <p>2 tempos letivos de 50 minutos para avaliação.</p> <p>1 tempo letivo para auto-avaliação final.</p>

-----FIM DA PLANIFICAÇÃO ANUAL DE HISTÓRIA (7º ANO)-----

NOTAS A RETER:

- O número aqui apresentado de tempos letivos consagrados à lecionação de conteúdos pode sofrer uma oscilação decorrente da existência de feriados nacionais/ municipal dependendo do horário da turma.

Este documento foi elaborado pelo grupo de docência 400 deste agrupamento de escolas no dia 12/09/2022 e aprovado em Conselho Pedagógico no dia ___/___/2022.