

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES - 2022/2023****EDUCAÇÃO VISUAL - 3º CICLO****Organizadores das Aprendizagens Essenciais**

As Aprendizagens Essenciais para as Artes Visuais, nos diferentes ciclos, estão estruturadas por **Domínios**, designadamente:

- **Apropriação e Reflexão;**
- **Interpretação e Comunicação;**
- **Experimentação e Criação**

<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>PONDERAÇÃO</b>	<b>INSTRUMENTOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>
<b>CONHECIMENTOS/CAPACIDADES E VALORES</b>	<b>100 %</b>	
Oral <b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b>	<b>15%</b>	Participação oral, questionamento e argumentação Observação direta, grelhas de observação e de registo
Escrita <b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>	<b>15%</b>	Fichas de trabalho, exercícios de aplicação, Trabalhos de pesquisa Grelhas de registo e verificação/relatórios
Prática e/ou Experimental <b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b>	<b>70%</b>	Portefólio, Diário Gráfico, projetos, atividades plásticas Grelhas de registo e de avaliação

Domínios Específicos	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	APRENDIZAGENS	DESCRITORES DE DESEMPENHO					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
			5/Muito Bom	4	3/Suficiente	2	1/Insuficiente	
APROPRIAÇÃO / REFLEXÃO - 15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conhecimento</b></li> <li>• <b>Comunicação</b></li> <li>• <b>Pensamento Crítico e Criativo</b></li> <li>• <b>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar conceitos da linguagem Visual em diferentes contextos e modalidades expressivas.</li> </ul>	- Domina de forma excelente conceitos da linguagem visual em diferentes contextos.	Nível intermédio	- Domina os conceitos da linguagem visual em diferentes contextos.	Nível intermédio	- Não domina os conceitos da linguagem visual em diferentes contextos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participação Oral</li> <li>▪ Questionamento</li> <li>▪ Argumentação</li> <li>▪ Observação Direta</li> <li>▪ Grelhas de Observação e de Registo</li> <li>▪ Diário Gráfico</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refletir sobre as manifestações culturais e outras realidades artísticas no universo das artes visuais.</li> <li>• Reconhecer a importância das imagens como meios de comunicação de massa e com diferentes significados.</li> </ul>	- Compreende facilmente as manifestações culturais e outras realidades artísticas no universo das artes visuais;  - Reconhece facilmente a importância das imagens como meios de comunicação de massa e com diferentes significados.		- Compreende, com alguma facilidade, as manifestações culturais e outras realidades artísticas no universo das artes visuais;  - Reconhece, com alguma facilidade, a importância das imagens como meios de comunicação de massa e com diferentes significados.		- Tem muita dificuldade em compreender as manifestações culturais e outras realidades artísticas no universo das artes visuais;  - Tem dificuldade em compreender a importância das imagens como meios de comunicação de massa e com diferentes significados.	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enquadrar os objectos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.</li> </ul>	- Enquadra com facilidade os objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.		- Revela dificuldade em enquadrar objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.		- Não consegue fazer o enquadramento dos objetos artísticos de diferentes culturas e períodos históricos, tendo como referência os saberes da História da Arte.	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar civicamente nas atividades propostas.</li> </ul>	- Adequa sempre o comportamento ao contexto;  - Conhece e respeita claramente os princípios fundamentais de cidadania.		- Adequa algumas vezes o comportamento ao contexto;  - Conhece e respeita alguns dos princípios fundamentais de cidadania		- Não adequa o comportamento ao contexto;  - Não respeita dos princípios fundamentais de cidadania.	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revelar autonomia e colaboração.</li> </ul>	- É muito responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se sempre disponível para cooperar com os outros.	- É pouco responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se por vezes cooperativo com os outros		- É irresponsável no cumprimento das tarefas propostas e não é cooperativo com os outros.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrar comportamentos de (Auto)Regulação.</li> </ul>	- Consolida e aprofunda competências (auto)reguladoras.	- Tem dificuldades na consolidação e aprofundamento de competências (auto)reguladoras.		- Não consolida e nem aprofunda competências (auto)reguladoras			

<b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO – 15%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Conhecimento</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pesquisar, organizar e apresentar ideias e projetos de forma criativa, relacionando o modo como os processos de criação interferem nas intencionalidades dos objetos artísticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa, selecciona e analisa criticamente informação, proveniente de diversas fontes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisa, selecciona e analisa informação, proveniente de diversas fontes, mas nem sempre de forma crítica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem muita dificuldade em seleccionar informação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas de trabalho</li> <li>▪ Exercícios de Aplicação</li> <li>▪ Trabalhos de Pesquisa</li> <li>▪ Grelhas de Registo e Verificação</li> <li>▪ Diário Gráfico</li> <li>▪ Portefólio</li> <li>▪ Projetos</li> <li>▪ Atividades Plásticas</li> <li>▪ Grelhas de Registo e de Avaliação</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comunicação</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender a inter-relação dos saberes da comunicação visual nos processos de fruição dos universos culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e interpreta a informação de forma correta;</li> <li>- Utiliza as TIC de forma proficiente, na execução/apresentação de trabalhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende e interpreta a informação com algumas falhas;</li> <li>- Utiliza, com alguma facilidade, as TIC, na execução/apresentação de trabalhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresenta muitas falhas na compreensão e interpretação da comunicação;</li> <li>- Não utiliza as TIC na execução/apresentação de trabalhos.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pensamento Crítico e Criativo</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolver e partilhar ideias e projetos criativos e inovadores, seleccionando meios e processos, justificando a sua intencionalidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve ideias e soluções de forma criativa, na resolução de problemas e/ou desenvolvimento de projetos</li> <li>- Argumenta sistematicamente de forma coerente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve ideias e soluções com alguma criatividade, na resolução de problemas e/ou desenvolvimento de projectos.</li> <li>- Argumenta esporadicamente de forma coerente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demonstra muito pouca ou rara criatividade na expressão das suas ideias.</li> <li>- Raramente argumenta de forma coerente.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participar civicamente nas atividades propostas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa sempre o comportamento ao contexto;</li> <li>- Conhece e respeita claramente os princípios fundamentais de cidadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa algumas vezes o comportamento ao contexto;</li> <li>- Conhece e respeita alguns dos princípios fundamentais de cidadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não adequa o comportamento ao contexto;</li> <li>- Não respeita dos princípios fundamentais de cidadania.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revelar autonomia e colaboração.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É muito responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se sempre disponível para cooperar com os outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É pouco responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se por vezes cooperativo com os outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É irresponsável no cumprimento das tarefas propostas e não é cooperativo com os outros.</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar comportamentos de (Auto)Regulação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolida e aprofunda competências (auto)reguladoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem dificuldades na consolidação e aprofundamento de competências (auto)reguladoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consolida e nem aprofunda competências (auto)reguladoras</li> </ul>	
<b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO – 70%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Conhecimento</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Desenvolver ideias, de forma criativa e inovadora, mobilizando técnicas e recursos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve de forma criativa e inovadora as suas ideias, mobilizando as técnicas e os recursos adequados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve de forma criativa e as suas ideias, mobilizando as técnicas e os recursos adequados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve com alguma dificuldade as suas ideias, mobilizando algumas técnicas e recursos.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Comunicação</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Articular conceitos, referências, experiências, materiais e suportes nas suas experimentações plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articula, com muita facilidade e rigor, os conteúdos disciplinares nas suas experimentações plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articula, com alguma facilidade e rigor, os conteúdos disciplinares nas suas experimentações plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articula os conteúdos disciplinares nas suas experimentações plásticas.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pensamento Crítico e Criativo</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver de forma expressiva as suas experimentações plásticas, selecionando de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve de forma expressiva e intencional as suas experimentações plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve com alguma expressividade e intencionalidade as suas experimentações plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve com muito pouca ou rara expressividade e intencionalidade as suas experimentações plásticas.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Desenvolvimento Pessoal e Autonomia</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participar civicamente nas atividades propostas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa sempre o comportamento ao contexto;</li> <li>- Conhece e respeita claramente os princípios fundamentais de cidadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa algumas vezes o comportamento ao contexto;</li> <li>- Conhece e respeita alguns dos princípios fundamentais de cidadania</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revelar autonomia e colaboração.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- É muito responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se sempre disponível para cooperar com os outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É pouco responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se por vezes cooperativo com os outros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É irresponsável no cumprimento das tarefas propostas e não é cooperativo com os outros.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstrar comportamentos de (Auto)Regulação.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolida e aprofunda competências (auto)reguladoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem dificuldades na Consolidação e aprofundamento de competências (auto)reguladoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consolida e nem aprofunda competências (auto)reguladoras</li> </ul>