

## AE Professor Carlos Teixeira – Departamento de Línguas

### Critérios de avaliação - Línguas estrangeiras

Domínios	Critérios transversais	Objetivos de Aprendizagem	Descritores de desempenho				Instrumentos De Avaliação	
			Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2		Insuficiente 1
Oralidade 40% (Compreensão 20% - Expressão 20%)	Conhecimento	<b>Compreensão</b> - Compreender, de forma clara, os discursos produzidos; - Compreender o essencial de enunciados em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Compreender frases, expressões e palavras-chave sobre temas da atualidade; - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	- Identifica com muita facilidade a ideia principal, assim como informação específica e genérica. - Reconhece com muita facilidade vocabulário e expressões.	Nível intermédio	- Identifica com alguma facilidade a ideia principal, assim como informação específica e genérica. - Reconhece com alguma facilidade vocabulário e expressões ligados aos conteúdos lecionados.	Nível intermédio	- Não identifica a ideia principal, nem informação específica ou genérica. - Não reconhece vocabulário nem expressões ligados aos conteúdos lecionados.	-Grelhas de observação;  - Autorregulação das aprendizagens (listas de verificação);  - Rubricas de avaliação;  - <b>Portefólio</b> <sup>1</sup> ;
		<b>Expressão</b> - Produzir textos orais, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre diferentes temas; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	- Expressa-se corretamente e com facilidade.  - Aplica com correção as regras lexicais, gramaticais e fonéticas.		- Expressa-se com alguma facilidade.  - Aplica com alguma correção as regras lexicais, gramaticais e fonéticas.		- Não consegue expressar-se.  - Não aplica regras lexicais, gramaticais nem fonéticas.	
	<b>Compreensão</b> - Reformular o discurso a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores.	- Reformula eficazmente o discurso a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores.	- Nem sempre controla o discurso a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores	- Não controla o discurso a partir do <i>feedback</i> dos interlocutores				

<sup>1</sup> Note-se que os últimos três instrumentos (Portefólio, Apresentação oral e um Teste) serão aplicados por período no âmbito da avaliação sumativa.

		<b>Expressão</b> - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda; - Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	- Intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra.	- Algumas vezes, intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com algum respeito por regras de uso da palavra.	- Não intervém, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, nem revela respeito por regras de uso da palavra.	- <b>Apresentação oral;</b>  - <b>Testes orais e escritos.</b>
		- Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.	-Utiliza as TIC de forma proficiente nas apresentações orais.	-Utiliza as TIC com alguma facilidade nas apresentações orais.	-Não utiliza as TIC nas apresentações orais.	
	<b>Pensamento crítico e criativo</b>	<b>Expressão</b> - Preparar apresentações orais, individualmente, ou após discussão de diferentes pontos de vista.	- Prepara plenamente apresentações orais, individualmente, ou após discussão de diferentes pontos de vista.	- Prepara, com algumas dificuldades, apresentações orais, individualmente, ou após discussão de diferentes pontos de vista.	- Não preparar apresentações orais, individualmente, ou após discussão de diferentes pontos de vista.	
	<b>Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	<b>Participação</b>	- Adequa sempre o comportamento ao contexto e participa com muita pertinência.	- Nem sempre adequa o comportamento ao contexto e participa com alguma pertinência.	- Não adequa o comportamento ao contexto e não participa ou fá-lo sem pertinência.	
		<b>Responsabilidade e Colaboração</b>	- É muito responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se sempre disponível para cooperar com os outros.	- É pouco responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se por vezes cooperativo com os outros.	- É irresponsável no cumprimento das tarefas propostas e não é cooperativo com os outros.	
		<b>(Auto)Regulação</b>	- Consolida e aprofunda competências (auto)reguladoras.	- Tem dificuldades na consolidação e aprofundamento de competências (auto)reguladoras.	- Não consolida e nem aprofunda competências (auto)reguladoras.	

Domínios	Critérios transversais	Objetivos de Aprendizagem	Descritores de desempenho				Instrumentos De Avaliação	
			Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2		Insuficiente 1
Escrita 40% (Compreensão 20%; Expressão 20%)	Conhecimento	<b>Compreensão</b> - Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.	Identifica plenamente a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.	Nível intermédio	Identifica, com alguma facilidade, a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.	Nível intermédio	Não identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.	-Grelhas de observação;  - Autorregulação das aprendizagens (listas de verificação);  - Rubricas de avaliação;  - <b>Portefólio</b> <sup>2</sup> ;  - <b>Apresentação oral</b> ;
		<b>Expressão</b> - Redigir textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.	- Redige, com muita facilidade, textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.		- Redige, algumas vezes, textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.		- Redige, com muitas dificuldades, textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.	
	Comunicação	<b>Compreensão</b> - Realizar leitura em voz alta e silenciosa.	- Realiza, com fluência, a leitura em voz alta e silenciosa.		- Realiza, com alguma fluência, a leitura em voz alta e silenciosa.	Nível intermédio	- Realiza, com muitas dificuldades, a leitura em voz alta e silenciosa, comprometendo a compreensão do texto.	
		- Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.	- Lê sempre textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.		- Lê alguns textos propostos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.		- Raramente lê textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.	
		- Explicitar o sentido global de um texto.	- Explicita claramente o sentido global de um texto.		- Explicita, com algumas dificuldades, o sentido global de um texto.		- Não sabe explicitar o sentido global de um texto.	

<sup>2</sup>Note-se que os últimos três instrumentos (Portefólio, Apresentação oral e um Teste) serão aplicados por período no âmbito da avaliação sumativa.

		<p><b>Expressão</b></p> <p>- Produzir um discurso curto e simples com clareza, correção linguística, coerência e coesão, de acordo com a tipologia textual.</p>	<p>- Produz um discurso curto e simples, com rigor, clareza, correção linguística, coerência e coesão, de acordo com a tipologia textual.</p>	<p>- Produz um discurso curto e simples com algum rigor, clareza, correção linguística, coerência e coesão, de acordo com a tipologia textual.</p>	<p>- Produz um discurso sem rigor, clareza, correção linguística, coerência nem coesão.</p>	<p><b>- Testes orais e escritos.</b></p>
		<p>- Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.</p>	<p>-Utiliza as TIC de forma proficiente nas apresentações orais.</p>	<p>-Utiliza as TIC com alguma facilidade nas apresentações orais.</p>	<p>-Não utiliza as TIC nas apresentações orais.</p>	
	<b>Pensamento crítico e criativo</b>	<p>- Escrever diferentes tipos de texto recorrendo ao processo criativo.</p>	<p>- Escreve, com muita facilidade, diferentes tipos de texto, recorrendo ao processo criativo.</p>	<p>- Escreve, por vezes, diferentes tipos de texto, recorrendo ao processo criativo.</p>	<p>- Escreve, raramente e com muitas dificuldades, textos recorrendo ao processo criativo.</p>	
	<b>Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	<p><b>Participação</b></p>	<p>- Adequa sempre o comportamento ao contexto e participa com muita pertinência.</p>	<p>- Nem sempre adequa o comportamento ao contexto e participa com alguma pertinência.</p>	<p>- Não adequa o comportamento ao contexto e não participa ou fá-lo sem pertinência.</p>	
		<p><b>Responsabilidade e Colaboração</b></p>	<p>- É muito responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se sempre disponível para cooperar com os outros.</p>	<p>- É pouco responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se por vezes cooperativo com os outros.</p>	<p>- É irresponsável no cumprimento das tarefas propostas e não é cooperativo com os outros.</p>	
		<p><b>(Auto)Regulação</b></p>	<p>- Consolida e aprofunda competências (auto)reguladoras.</p>	<p>- Tem dificuldades na Consolidação e aprofundamento de competências (auto)reguladoras.</p>	<p>- Não consolida e nem aprofunda competências (auto)reguladoras.</p>	

Domínios	Critérios transversais	Objetivos de Aprendizagem	Descritores de desempenho				Instrumentos De Avaliação	
			Muito Bom 5	4	Suficiente 3	2		Insuficiente 1
Estratégico e intercultural (20%)	Conhecimento	- Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da cultura da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas suas práticas de comunicação da vida quotidiana.  - Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira.	- Reconhece facilmente aspetos culturais de países de expressão estrangeira, nomeadamente, os usos e costumes do país de língua estrangeira.	Nível intermédio	- Reconhece com alguma facilidade aspetos culturais de países de expressão estrangeira, nomeadamente, os usos e costumes do país de língua estrangeira.	Nível intermédio	- Reconhece dificilmente aspetos culturais de países de expressão estrangeira, nomeadamente, os usos e costumes do país de língua estrangeira.	-Grelhas de observação;  - Autorregulação das aprendizagens (listas de verificação);  - Rubricas de avaliação;  - <b>Portefólio</b> <sup>3</sup> ;  - <b>Apresentação oral</b> ;  - <b>Testes orais e escritos</b> .
		- Expressar manifestações e opiniões que demonstrem respeito pelas diferenças culturais e outras.  - Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.	- Aceita ou argumenta facilmente pontos de vista diferentes.  - Confronta facilmente ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.		- Aceita ou argumenta pontos de vista diferentes.  - Confronta ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.		- Não aceita, nem argumenta pontos de vista diferentes.  - Não confronta ideias, nem perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.	
	- Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.	-Utiliza as TIC de forma proficiente nas apresentações orais.	-Utiliza as TIC com alguma facilidade nas apresentações orais.	-Não utiliza as TIC nas apresentações orais.				

<sup>3</sup> Note-se que os últimos três instrumentos (Portefólio, Apresentação oral e um Teste) serão aplicados por período no âmbito da avaliação sumativa.

	<b>Pensamento crítico e criativo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pensar de modo abrangente e de forma lógica, observando e analisando informação, experiências ou ideias.</li> <li>- Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa plenamente as diferenças entre várias culturas.</li> <li>- Desenvolve eficazmente ideias e projetos criativos, englobando diversos aspetos culturais, aplicando-os a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa as diferenças entre várias culturas.</li> <li>- Desenvolve ideias e projetos criativos, englobando diversos aspetos culturais, aplicando-os a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não analisa as diferenças entre várias culturas.</li> <li>- Não desenvolve ideias/ projetos criativos, englobando diversos aspetos culturais, nem os aplica a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul>	
		<b>Desenvolvimento pessoal e autonomia</b>	<b>Participação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adequa sempre o comportamento ao contexto e participa com muita pertinência.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nem sempre adequa o comportamento ao contexto e participa com alguma pertinência.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não adequa o comportamento ao contexto e não participa ou fá-lo sem pertinência.</li> </ul>
	<b>Responsabilidade e Colaboração</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- É muito responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostra-se sempre disponível para cooperar com os outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nem sempre cumpre de forma responsável as tarefas propostas e nem sempre se mostra cooperativo com os outros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É irresponsável no cumprimento das tarefas propostas e não é cooperativo com os outros.</li> </ul>	
	<b>(Auto)Regulação</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolida e aprofunda competências (auto)reguladoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tem dificuldades na consolidação e aprofundamento de competências (auto)reguladoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não consolida e nem aprofunda competências (auto)reguladoras.</li> </ul>	