

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO

Ano de Escolaridade: 3.º Ano

Disciplina: Português

Domínios	Critérios Transversais	Objetivos de Aprendizagem	Descritores de Desempenho				Instrumentos de Avaliação Em Cada Período
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Oralidade (20%)	Conhecimento 25%	Compreensão Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos.	Consegue claramente / com muita facilidade	Consegue na maior parte das vezes/ consegue com facilidade	Consegue, algumas vezes / consegue com alguma dificuldade	Consegue raramente ou Não consegue	Grelha de registo de dois momentos de avaliação da leitura em voz alta.
		Compreensão Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta					
		Expressão Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.					
	Comunicação 25%	Expressão Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras					
		Expressão Gerir adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia;					
		Expressão Usar a palavra com propriedade para expor conhecimentos e apresentar narrações.					
		Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.					
	Pensamento crítico e criativo 25%	Compreensão Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas.					
		Expressão Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos orais					
	Desenvolvimento pessoal e autonomia 25%	Participação e Cidadania Adequar o comportamento ao contexto; conhecer e respeitar os princípios fundamentais de cidadania.					
		Autonomia e Colaboração Ser responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostrar disponibilidade para cooperar com os outros.					
		(Auto)Regulação Consolidar e reforçar competências (auto)reguladoras					

Domínios	Critérios Transversais	Objetivos de Aprendizagem	Descritores de Desempenho				Instrumentos de Avaliação
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Leitura (30%)	Conhecimento 25%	Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a diferentes finalidades (informativas, lúdicas, estéticas).	Consegue claramente / com muita facilidade	Consegue na maior parte das vezes/ consegue com facilidade	Consegue, algumas vezes / consegue com alguma dificuldade	Consegue raramente ou Não consegue	
		Distinguir nos textos características da notícia, da carta, do convite e da banda desenhada (estruturação, finalidade).					
		Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto					
	Comunicação 25%	Ler textos com entoação e ritmo adequados					
		Realizar leitura silenciosa e autónoma. Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.					
	Pensamento crítico e criativo 25%	Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto					
		Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma)					
		Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.					
	Desenvolvimento pessoal e autonomia 25%	Participação e Cidadania Adequar o comportamento ao contexto; conhecer e respeitar os princípios fundamentais de cidadania.					
		Autonomia e Colaboração Ser responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostrar disponibilidade para cooperar com os outros.					
		(Auto)Regulação Consolidar e aprofundar competências (auto)reguladoras.					

Domínios	Critérios Transversais	Objetivos de Aprendizagem	Níveis de Desempenho				Instrumentos de Avaliação
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Escrita (30%)	Conhecimento 25%	Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes.	Consegue claramente / com muita facilidade	Consegue na maior parte das vezes/ consegue com facilidade	Consegue, algumas vezes / consegue com alguma dificuldade	Consegue raramente ou Não consegue	
		Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.					
	Comunicação 25%	Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).					
		Escrever textos géneros variados, adequados a finalidades como narrar e informar, em diferentes suportes					
		Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).					
		Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.					
	Pensamento crítico e criativo 25%	Avaliar os próprios textos com conseqüente aperfeiçoamento.					
		Expressar opiniões e fundamentá-las.					
	Desenvolvimento pessoal e autonomia 25%	Participação e Cidadania Adequar o comportamento ao contexto; conhecer e respeitar os princípios fundamentais de cidadania.					
		Autonomia e Colaboração Ser responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostrar disponibilidade para cooperar com os outros.					
(Auto)Regulação Consolidar e aprofundar competências (auto)reguladoras.							

Domínios	Critérios Transversais	Objetivos de Aprendizagem	Descritores de Desempenho				Instrumentos de Avaliação
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Educação Literária (10%)	Conhecimento 25%	Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.	Consegue claramente / com muita facilidade	Consegue na maior parte das vezes/ consegue com facilidade	Consegue, algumas vezes / consegue com alguma dificuldade	Consegue raramente ou Não consegue	
		Ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático, por iniciativa própria ou de outrem					
		Compreender textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos					
	Comunicação 25%	Ler poemas em público, com segurança.					
		Fazer a leitura dramatizada de obras literárias					
		Apresentar obras literárias em público, através da leitura de poemas e da representação de textos dramáticos.					
		Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.					
	Pensamento crítico e criativo 25%	Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e em textos visuais (ilustrações).					
		Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.					
		Desenvolver um projeto de leitura que implique seleção de obras, a partir de preferências do aluno previamente discutidas em aula.					
	Desenvolvimento pessoal e autonomia 25%	Participação e Cidadania Adequar o comportamento ao contexto; conhecer e respeitar os princípios fundamentais de cidadania.					
		Autonomia e Colaboração Ser responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostrar disponibilidade para cooperar com os outros.					
(Auto)Regulação Consolidar e aprofundar competências (auto)reguladoras.							

Domínios	Critérios Transversais	Objetivos de Aprendizagem	Descritores de Desempenho				Instrumentos de Avaliação
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Gramática (10%)	Conhecimento 25%	Reconhecer regras gramaticais a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.	Consegue claramente / com muita facilidade	Consegue na maior parte das vezes/ consegue com facilidade	Consegue, algumas vezes / consegue com alguma dificuldade	Consegue raramente ou Não consegue	
		Aplicar regras gramaticais a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.					
		Mobilizar adequadamente as regras de ortografia.					
	Comunicação 25%	Comunicar utilizando corretamente as estruturas gramaticais.					
		Utilizar as TIC de forma proficiente na execução/apresentação de trabalhos.					
	Pensamento crítico e criativo 25%	Construir um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso da língua.					
	Desenvolvimento pessoal e autonomia 25%	Participação e Cidadania Adequar o comportamento ao contexto; conhecer e respeitar os princípios fundamentais de cidadania.					
		Autonomia e Colaboração Ser responsável no cumprimento das tarefas propostas e mostrar disponibilidade para cooperar com os outros.					
		(Auto)Regulação Consolidar e aprofundar competências (auto)reguladoras.					