

9º ano	Top Teen 9 (Areal Editores)	Planificação Anual 2024/25	
Organizador/ Domínios	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Topics/Texts	Conteúdos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência Comunicativa</p>	<p>DIAGNOSIS / ENTRY UNIT / CONSOLIDATION (about 10 lessons) <i>(Grammar, lexical and language items from previous year.)</i> Check your Level Unit 1 – Entertainment & Arts Atividades de lazer; festividades</p> <p>● Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>● Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários.</p> <p>● Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>● Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; responder a um inquérito, postal e/ou email.</p> <p>● Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse.</p> <p>● Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Songs Extracts • Musical Connections • Talking about Music • Memorable Experience • Song: Save Your Tears • Amazing Tom Holland • Going to the Cinema • At the Cinema • Film trailer: Candy Jar • An Interesting Book • Short Story Competition • The Perks of Being a Wallflower (excerpt) • Film trailer: The Perks of Being a Wallflower • Song: Here With Me <p><u>Links (Geography)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • British Culture: Literary London 	<p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genres of music • Vocabulary related to music • Types of films and TV series • Film and cinema vocabulary • Vocabulary related to books <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Past Simple and Past Continuous • Phrasal Verbs • Correlative Conjunctions • Infinitive • Gerund (-ing form)

Competência Estratégica		Recursos	Processos de Recolha de Informação
	<p>● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</p> <p>● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Escrever ou responder a uma carta/email informal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p>● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.</p> <p>● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual • Manual interativo • Caderno de atividades interativo • Dossiê do professor • Apresentações • PowerPoint • <i>Flashcards</i> • <i>Word cards</i> • <i>Speaking cards</i> • <i>Writing cards</i> • Filmes • Vídeos • Gravações áudio • Recursos digitais da EV • Computador • Projetor 	<ul style="list-style-type: none"> • Tarefas de: <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/ audiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas • Questão de aula • Teste escrito • Teste de compreensão oral/ audiovisual • Dramatização • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo • Grelhas de registo: <ul style="list-style-type: none"> - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula • Auto e heteroavaliação

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Conteúdos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência Comunicativa</p> <p>Competência Intercultural</p>	<p>Unit 2 – Digital Teens Hábitos e estilos de vida; meios de comunicação; festividades</p> <p>●Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>●Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; utilizar dicionários.</p> <p>●Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>●Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais.</p> <p>●Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>●Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>●Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer universos culturais diversificados: identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Teens’ Screen Time</i> • <i>Phone Call</i> • <i>Online Activities</i> • <i>A Teen’s View on Social Media</i> • <i>Song: Everything Has Changed</i> • <i>Social Media, Social Life</i> • <i>Things we couldn’t live without</i> • <i>Video Gaming: Fun or Addiction</i> • <i>Song excerpts</i> • <i>Film trailer: Ready Player One</i> <p><u>Links</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Inspiring Teen</i> <p>Festividade <i>Christmas</i></p>	<p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Digital media</i> • <i>Vocabulary related to online activities and social media</i> • <i>Tech gadgets</i> • <i>Words related to the Internet</i> <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Used to / Present Simple</i> • <i>Phrasal Verbs</i> • <i>Present Perfect</i> • <i>Past Simple / Present Perfect</i> • <i>Relative Clauses</i>

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Recursos	Processos de Recolha de Informação
<p>Competência Estratégica</p>	<p>● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</p> <p>● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Escrever ou responder a uma carta/email informal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p>● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião.</p> <p>● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual • Manual interativo • Caderno de atividades interativo • Dossiê do professor • Apresentações • PowerPoint • <i>Flashcards</i> • <i>Word cards</i> • <i>Speaking cards</i> • <i>Writing cards</i> • Filmes • Vídeos • Gravações áudio • Recursos digitais da EV • Computador • Projetor 	<p>Tarefas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/ audiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas • Questão de aula • Teste escrito • Teste de compreensão oral/ audiovisual • Dramatização • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo • Grelhas de registo: - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula • Auto e heteroavaliação

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Conteúdos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência Comunicativa</p> <p>Competência Intercultural</p>	<p>Unit 3 – Healthy Lifestyles</p> <p>Situações quotidianas; hábitos e estilos de vida</p> <p>●Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>●Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; utilizar dicionários.</p> <p>●Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>●Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogs e redes sociais.</p> <p>●Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>●Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>●Reconhecer realidades interculturais distintas Conhecer universos culturais diversificados; identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rules for a healthy lifestyle</i> • <i>Sporty teen</i> • <i>Video: The bookworm</i> • <i>At the chemist's</i> • <i>Top tips</i> • <i>Have your say</i> • <i>Song: If Today Was Your Last Day</i> <p><u>Links (ICT / Citizenship)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Random Acts of Kindness</i> 	<p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fitness and food • Benefits of sport • Health Problems / Medical treatment • Food idioms • Adolescent mental health <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concessive clauses • Zero and first conditional • Unless • Second conditional

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Recursos	Processos de Recolha de Informação
<p>Competência Estratégica</p>	<p>● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</p> <p>● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p>● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados para expressar a sua opinião. Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual • Manual interativo • Caderno de atividades interativo • Dossiê do professor • Apresentações • PowerPoint • <i>Flashcards</i> • <i>Word cards</i> • <i>Speaking cards</i> • <i>Writing cards</i> • Filmes • Vídeos • Gravações áudio • Recursos digitais da EV • Computador • Projetor 	<p>Tarefas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/ audiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas • Questão de aula • Teste escrito • Teste de compreensão oral/ audiovisual • Dramatização • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo • Grelhas de registo: - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula • Auto e heteroavaliação

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Conteúdos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência Comunicativa</p> <p>Competência Intercultural</p>	<p><i>Unit 4 – Challenges</i></p> <p>Estilos de vida; festividades</p> <p>●Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>●Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; utilizar dicionários.</p> <p>●Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>●Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; responder a um inquérito; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais.</p> <p>●Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>●Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>●Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político; conhecer universos culturais diversificados; Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural; Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Song: Imagine • Racism against NHS staff • Video: Guernica: What inspired Pablo Picasso’s masterpiece? • Know your place • Song: Trouble • Video: Volunteer Your Time • Why I love volunteering <p><u>Links (ICT / Citizenship)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • WebQuest: Human Rights • <i>Helping others</i> <p>Festividade <i>Valentine’s Day</i></p>	<p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Causes of conflict • Consequences of war • Human rights • Volunteer work • Reasons to volunteer • Describing volunteers <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Passive • Past perfect • Past perfect / Past simple • Question tags

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Recursos	Processos de Recolha de Informação
Competência Estratégica	<p>● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos.</p> <p>● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</p> <p>● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p>● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia. Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados para expressar a sua opinião.</p> <p>● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Procurar, discutir e seleccionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; seleccionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manual • Manual interativo • Caderno de atividades interativo • Dossiê do professor • Apresentações • PowerPoint • <i>Flashcards</i> • <i>Word cards</i> • <i>Speaking cards</i> • <i>Writing cards</i> • Filmes • Vídeos • Gravações áudio • Recursos digitais da EV • Computador • Projetor 	<p>Tarefas de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/ audiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas • Questão de aula • Teste escrito • Teste de compreensão oral/ audiovisual • Dramatização • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo • Grelhas de registo: - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula • Auto e heteroavaliação

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Conteúdos
<p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <p>Competência Comunicativa</p> <p>Competência Intercultural</p>	<p>Extensive Reading - 13 Little Blue Envelopes</p> <p>Unit 5 – Going Away</p> <p>Atividades escolares e de lazer; serviços; planos para o futuro.</p> <p>● Compreensão oral Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>● Compreensão escrita Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; utilizar dicionários.</p> <p>● Interação oral Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>● Interação escrita Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; responder a um inquérito, postal e/ou <i>email</i> formal.</p> <p>● Produção oral (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>● Produção escrita Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>● Reconhecer realidades interculturais distintas Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>My First Trip</i> • <i>Song: Try Everything</i> • <i>Touring a City</i> • <i>Erasmus +</i> • <i>Europe in the Classroom</i> • <i>Song: Homesick</i> • <i>Checking in at the airport</i> • <i>Going through security control</i> • <i>Long Lake Camp Adventures</i> • <i>Camps for Teens</i> • <i>Holiday Plans</i> • <i>Song: Feels like summer</i> <p><u>Links</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Erasmus+ Programme</i> 	<p>Lexicais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Words / Expressions related to ‘travelling’</i> • <i>Vocabulary related to exchange programmes</i> • <i>Air travel</i> • <i>Types of holidays</i> • <i>Summer camps and activities / sports</i> • <i>Holiday accommodation</i> <p>Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Be Going To / will</i> • <i>Reported Speech (Statements)</i> • <i>Reported Speech – Orders, requests and advice; questions; suggestions</i>

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Recursos	Processos de Recolha de Informação
Competência Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicar eficazmente em contexto Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos. ● Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores. ● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Escrever ou responder a uma carta/email informal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>. ● Pensar criticamente Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião. ● Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manual • Manual interativo • Caderno de atividades interativo • Dossiê do professor • Apresentações • PowerPoint • <i>Flashcards</i> • <i>Word cards</i> • <i>Speaking cards</i> • <i>Writing cards</i> • Filmes • Vídeos • Gravações áudio • Recursos digitais da EV • Computador • Projetor 	Tarefas de: <ul style="list-style-type: none"> - compreensão oral/ audiovisual - compreensão escrita - uso da língua - produção e interação escritas • Questão de aula • Teste escrito • Teste de compreensão oral/ audiovisual • Dramatização • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa em grupo e/ou individual • Trabalho individual / de pares / em grupo • Grelhas de registo: - observação direta - realização de atividade/tarefa - participação na aula • Auto e heteroavaliação

Observação: A planificação poderá ser ajustada em função do número de aulas por período e do perfil das turmas a lecionar.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA) - **A** - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **E** - Relacionamento interpessoal **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente **H**-Sensibilidade estética e artística **I** - Saber científico, técnico e tecnológico **J** - Consciência e domínio do corpo