

Planificação

Tecnologias de Informação e Comunicação – 8.º Ano

DESCRIÇÃO	
AULAS/DURAÇÃO	aulas / 50 minutos
RECURSOS	1. Computadores 2. Internet 3. Plataforma on-line de partilha e distribuição de recursos 4. Projetor multimédia/Quadro interativo

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			
X	Linguagens e textos	X	Desenvolvimento pessoal e autonomia
X	Informação e comunicação	X	Bem-estar, saúde e ambiente
X	Raciocínio e resolução de problemas	X	Sensibilidade estética e artística
X	Pensamento crítico e pensamento criativo	X	Saber científico, técnico e tecnológico
X	Relacionamento interpessoal	X	Consciência e domínio do corpo

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS	AÇÕES ESTRATÉGIAS /ATIVIDADES
<p>Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais</p> <p>Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança;</p> <p>Adotar praticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na internet;</p> <p>Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos;</p> <p>Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade;</p> <p>Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas;</p> <p>Respeitar as normas dos direitos de autor associados a utilização da imagem, do som e do vídeo.</p>	<p>O aluno adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de fazer:</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificação do software quanto a propriedade intelectual; Sistemas operativos: função e diferentes versões; Noção de software e sua classificação; Riscos da utilização de dispositivos; Práticas seguras de utilização de ferramentas digitais e de navegação na internet; Práticas de proteção de dispositivos; Riscos da instalação e atualização de software; Práticas seguras de instalação e atualização de software; Riscos da utilização de ferramentas digitais; Riscos da navegação na internet; Riscos do comportamento inadequado do uso de dados pessoais; Práticas de proteção da privacidade; 	<ul style="list-style-type: none"> Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos; Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos e nos sites explorados; Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas; Breve introdução teórica que, de forma simples, desperte nos alunos o interesse para a temática; Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos e nos sites explorados; Realização do Quiz ou google forms sobre esta temática; Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos e nos sites explorados;

	<ul style="list-style-type: none"> • Análise da veracidade de mensagens; • Riscos associados ao uso indevido de imagens, sons e vídeos; • Direitos de autor e propriedade intelectual; • Regras de licenciamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas; • Introdução ao tema através do visionamento de vídeos; • Pesquisa na Internet de fake news; • Debate em grupo/turma sobre as fake news pesquisadas; • Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos; • Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos;
<p>Investigar e Pesquisar</p> <p>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e de pesquisa online;</p> <p>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</p> <p>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa,</p> <p>Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</p> <p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</p> <p>Analisar criticamente a qualidade da informação,</p>	<p>O aluno planifica uma investigação online, sendo capaz de utilizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Serviços da Internet; ▪ Motores de pesquisa e suas funcionalidades; ▪ Bibliotecas e enciclopédias digitais; ▪ Navegador web e suas funcionalidades; <ul style="list-style-type: none"> ▪ Motores de pesquisa e suas funcionalidades; ▪ Estratégias de investigação e pesquisa; ▪ Ferramentas de pesquisa; ▪ Pesquisa de imagens sem restrições de utilização <ul style="list-style-type: none"> ▪ Métodos de investigação, pesquisa e análise de informação; <ul style="list-style-type: none"> ▪ Critérios de credibilidade das fontes de informação; ▪ Organização da pesquisa; ▪ Organização de um trabalho; ▪ Organização e gestão da informação; ▪ Gestão de pastas, ficheiros e marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos sobre: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Evolução do conceito de Internet ▪ Como funciona a internet ▪ O que é e como funciona a Internet ▪ World Wide Web ▪ World Wide Web — vocabulário de media ▪ Evolução do Google ▪ World Wide Web ▪ Funcionamento do motor de pesquisa Google ▪ Livros manuscritos e iluminuras ▪ Wikipédia — vocabulário de media • Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos; • Revisão das práticas seguras de navegação na Internet; • Breve introdução teórica que, de forma simples, desperte nos alunos o interesse para a temática; • Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos e de apresentações multimédia; • Demonstração no browser das estratégias, ferramentas e restrições de pesquisas; • Abordagem dos conteúdos através do visionamento do Prezi; • Debate em grupo/turma sobre os conteúdos abordados na apresentação multimédia e no site do Big6; • Abordagem dos conteúdos através da análise e debate das tiras de BD do site da SeguraNet sobre: <ul style="list-style-type: none"> ▪ A veracidade do que se encontra na net ▪ Grandes verdades da História ▪ Informação segura ▪ Informação segura II ▪ Critérios de credibilidade das fontes de informação ▪ Pesquisa, análise e gestão da informação

<p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisão de conceitos sobre: <ul style="list-style-type: none"> - Método B1g6 - Práticas seguras de navegação na internet - Estratégias de pesquisa ▪ Abordagem do tema netiqueta através do visionamento do vídeo; ▪ Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas; ▪ Abordagem teórica sobre as fases de elaboração de um trabalho pratico; ▪ Breve e simples introdução teórica, a organização e gestão da informação;
<p>Colaborar e comunicar</p> <p>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</p> <p>Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</p> <p>Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</p> <p>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</p>	<p>O aluno mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicação síncrona e assíncrona; ▪ Ferramentas de comunicação; ▪ Normas de conduta; ▪ Regras de segurança; ▪ Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona, que se pretendem efetuar, no âmbito de atividade e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos. ▪ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Plataformas de apoio a comunicação e colaboração; ▪ Ambientes digitais; ▪ Armazenamento e partilha de ficheiros; ▪ Ambientes digitais fechados. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos e de uma apresentação multimédia; ● Referência as características, funções, vantagens e desvantagens da utilização das diferentes ferramentas de comunicação; ● Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos e na apresentação multimédia; ● Revisão dos seguintes conceitos: <ul style="list-style-type: none"> ● Netiqueta ● Práticas de proteção de dispositivos ● Práticas seguras de utilização de ferramentas/aplicações digitais e de navegação na Internet ● Práticas de proteção da privacidade <ul style="list-style-type: none"> ▪ Phishing ▪ Bullying ▪ Palavras-passe seguras ● Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas; ● Breve introdução teórica que, de forma simples, desperte nos alunos o interesse para a temática; ● Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos; ● Vídeos em contexto no Manual Digital: <ul style="list-style-type: none"> ● Armazenamento na nuvem ● Cloud— vocabulário de media ● Como funciona o armazenamento na nuvem. ● Conhecer e utilizar o Google Drive ● Partilhar com o Google Docs ● Netiqueta ● Etiqueta na internet ● Regras de segurança nas redes sociais ● Ferramentas de comunicação na internet I ● Ferramentas de comunicação na internet II ● Comunicação e colaboração em rede ● Documentos em contexto no Manual Digital: <ul style="list-style-type: none"> ● Tutorial Powtoon Tutorial Pixton ● Recordar as principais regras de netiqueta em plataformas de aprendizagem; ● Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos; ● Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas;

<p>Criar e inovar</p> <p>O aluno explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais (App Inventor) de apoio à criatividade, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; - Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; - Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados. 	<p>O aluno conhece estratégias e ferramentas de apoio à criatividade, explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, sendo capaz de fazer/reconhecer:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produtividade on-line: Gestão de armazenamento de dados on-line. ▪ Criação de documentos on-line. ▪ Introdução à construção de sítios da Web ▪ Planeamento e desenho de um sítio da Web (portefólio pessoal) ▪ Propriedade Intelectual ▪ Edição de vídeo ▪ Cartaz digital ▪ Ferramentas de comunicação online ▪ Publicação de conteúdos nas redes sociais em segurança (PES) ▪ Cyberbullying, denúncia e pesquisas online (PES) ▪ Desinformação e Fact Check 	<ul style="list-style-type: none"> • Breve introdução teórica que, de forma simples, desperte nos alunos o interesse para as temáticas; • Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos; • Demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações; • Desenvolvimento de projetos em articulação com outras áreas disciplinares e/ou domínios das TIC, serviços e projetos da Escola. • Utilização de plataformas de apoio à comunicação e colaboração.
---	---	---

ARTICULAÇÃO	A articulação será definida em conselho de turma e com outros projetos em vigor na escola/agrupamento.
--------------------	--

AVALIAÇÃO	
<p>Observação direta. Interesse/responsabilidade, pontualidade, relação com o material, comportamento. Tarefas da aula, destreza tecnológica. Trabalhos de grupo e/ou projetos.</p>	

Observações	
<p>A planificação da disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação, não indica nem sugere uma sequencialidade temporal obrigatória na abordagem aos diferentes domínios. Ao longo do ano letivo serão desenvolvidos projetos, trabalhos ou outras atividades que promovam a abordagem simultânea dos diferentes domínios e a interdisciplinaridade.</p>	