

Planificação Anual – Expressão Plástica – 5.º ano

(Proposta Planificação de Expressão Plástica 5.º ano de acordo com os documentos normativos em vigor no ano letivo 2024-2025)

Atividades (Unidades de trabalho)	Aprendizagens Essenciais		Descritores Perfil dos Alunos	Conteúdos	Recursos didáticos
	Domínio (organizador)	Conhecimentos, capacidades e atitudes			
<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação • Análise do método • As diferentes fases do método • Construção de elementos decorativos de Natal. 	<p>Processos tecnológicos</p> <p>Método de resolução de problemas</p> <p>Recursos e utilizações tecnológicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. • Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários. • Reconhece a importância de cada fase • Dominar atividades interligadas para a realização de um projeto • Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. • Identifica a importância de realizar medições rigorosas • Comunicar através do desenho, ideias e soluções; • Imagem na comunicação; • Conhecer a origem e propriedades dos materiais. 	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Processo tecnológico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica e tecnologia • Evolução da tecnologia • Objeto técnico • Funções dos objetos <p>Comunicação e tecnologia.</p> <p>Materiais</p>	<p>Materiais recicláveis</p> <p>Lâmpadas</p> <p>Fio elétrico</p> <p>Casquilhos</p> <p>Cola</p> <p>Madeiras</p>

* As aulas previstas foram calculadas considerando a disciplina anual e com um bloco de 50 minutos (1 aulas) por semana.

Planificação Anual – Expressão Plástica – 5.º ano

(Proposta Planificação de **Expressão Plástica 5.º ano** de acordo com os documentos normativos em vigor no ano letivo 2024-2025)

Atividades (Unidades de trabalho)	N.º de aulas	Aprendizagens Essenciais		Descritores Perfil dos Alunos	Conteúdos	Recursos didáticos
		Domínio (organizador)	Conhecimentos, capacidades e atitudes			
<ul style="list-style-type: none"> • Construção • Mosaico 	21	<p>Método de resolução de problemas</p> <p>Recursos e utilizações tecnológicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. • Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. • Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. • Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. • Noção de mosaico e sua evolução ao longo da tempos; • Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. • Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. • Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos; 	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Comunicação tecnológica</p> <p>Forma</p> <p>Espaço</p> <p>Comunicação</p> <p>Materiais</p> <p>Cor</p> <p>Trabalho</p>	<p>Colas</p> <p>Papel vegetal</p> <p>Papel de lustró</p> <p>papeis diferentes</p> <p>Lápis de cor</p> <p>Tesoura</p> <p>Lápis e grafite</p>

* As aulas previstas foram calculadas considerando a disciplina anual e com um bloco de 50 minutos (1 aulas) por semana.

Planificação Anual – Expressão Plástica – 5.º ano

(Proposta Planificação de **Expressão Plástica 5.º ano** de acordo com os documentos normativos em vigor no ano letivo 2024-2025)

* As aulas previstas foram calculadas considerando a disciplina anual e com um bloco de 100 minutos (2 aulas) por semana

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Trabalhos produzidos pelo aluno
Portefólio do aluno
Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos
Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno na aula e fora dela
Fichas de trabalho, e realização de quizz e questionários digitais.
Grelhas de registo e de observação