

Planificação

Tecnologias de Informação e Comunicação – 8.º Ano

DESCRIÇÃO	
AULAS/DURAÇÃO	aulas / 50 minutos
RECURSOS	1. Computadores 2. Internet 3. Plataforma on-line de partilha e distribuição de recursos 4. Projetor multimédia/Quadro interativo

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			
X	Linguagens e textos	X	Desenvolvimento pessoal e autonomia
X	Informação e comunicação	X	Bem-estar, saúde e ambiente
X	Raciocínio e resolução de problemas	X	Sensibilidade estética e artística
X	Pensamento crítico e pensamento criativo	X	Saber científico, técnico e tecnológico
X	Relacionamento interpessoal	X	Consciência e domínio do corpo

DOMÍNIOS	DESCRIPTORIOS	AÇÕES ESTRATÉGIAS / ATIVIDADES
<p>Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais</p> <p>Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança;</p> <p>Adotar praticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na internet;</p> <p>Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos;</p> <p>Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade;</p> <p>Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas;</p> <p>Respeitar as normas dos direitos de autor associados a utilização da imagem, do som e do vídeo.</p>	<p>O aluno adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de fazer:</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificação do software quanto a propriedade intelectual; Sistemas operativos: função e diferentes versões; Noção de software e sua classificação; Riscos da utilização de dispositivos; Práticas seguras de utilização de ferramentas digitais e de navegação na internet; Práticas de proteção de dispositivos; Riscos da instalação e atualização de software; Práticas seguras de instalação e atualização de software; Riscos da utilização de ferramentas digitais; Riscos da navegação na internet; Riscos do comportamento inadequado do uso de dados pessoais; Práticas de proteção da privacidade; Análise da veracidade de mensagens; Riscos associados ao uso indevido de imagens, sons e vídeos; Direitos de autor e propriedade intelectual; Regras de licenciamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos; Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos e nos sites explorados; Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas; Breve introdução teórica que, de forma simples, desperte nos alunos o interesse para a temática; Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos e nos sites explorados; Realização do Quiz ou google forms sobre esta temática; Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos e nos sites explorados; Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas; Introdução ao tema através do visionamento de vídeos; Pesquisa na Internet de fake news; Debate em grupo/turma sobre as fake news pesquisadas; Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos; Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos;
<p>Investigar e Pesquisar</p> <p>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o</p>	<p>O aluno planifica uma investigação online, sendo capaz de utilizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Serviços da Internet; Motores de pesquisa e suas funcionalidades; 	<ul style="list-style-type: none"> Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos sobre: <ul style="list-style-type: none"> Evolução do conceito de Internet Como funciona a internet

<p>processo de investigação e de pesquisa online;</p> <p>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</p> <p>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa,</p> <p>Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</p> <p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</p> <p>Analisar criticamente a qualidade da informação,</p> <p>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bibliotecas e enciclopédias digitais; • Navegador web e suas funcionalidades; • Motores de pesquisa e suas funcionalidades; • Estratégias de investigação e pesquisa; • Ferramentas de pesquisa; • Pesquisa de imagens sem restrições de utilização • Métodos de investigação, pesquisa e análise de informação; • Critérios de credibilidade das fontes de informação; • Organização da pesquisa; • Organização de um trabalho; • Organização e gestão da informação; • Gestão de pastas, ficheiros e marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • O que é e como funciona a Internet • World Wide Web • World Wide Web — vocabulário de media • Evolução do Google • World Wide Web • Funcionamento do motor de pesquisa Google • Livros manuscritos e iluminuras • Wikipédia — vocabulário de media • Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos; • Revisão das práticas seguras de navegação na Internet; • Breve introdução teórica que, de forma simples, desperte nos alunos o interesse para a temática; • Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos e de apresentações multimédia; • Demonstração no browser das estratégias, ferramentas e restrições de pesquisas; • Abordagem dos conteúdos através do visionamento do Prezi; • Debate em grupo/turma sobre os conteúdos abordados na apresentação multimédia e no site do Big6; • Abordagem dos conteúdos através da análise e debate das tiras de BD do site da SeguraNet sobre: <ul style="list-style-type: none"> • A veracidade do que se encontra na net • Grandes verdades da História • Informação segura • Informação segura II • Critérios de credibilidade das fontes de informação • Pesquisa, análise e gestão da informação • Revisão de conceitos sobre: <ul style="list-style-type: none"> ○ - Método B1g6 ○ - Práticas seguras de navegação na internet ○ - Estratégias de pesquisa • Abordagem do tema netiqueta através do visionamento do vídeo; • Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas; • Abordagem teórica sobre as fases de elaboração de um trabalho prático; • Breve e simples introdução teórica, a organização e gestão da informação;
<p>Colaborar e comunicar</p> <p>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</p> <p>Selecionar as soluções tecnológicas (mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação) que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</p>	<p>O aluno mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicação síncrona e assíncrona; • Ferramentas de comunicação; • Normas de conduta; • Regras de segurança; • Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona, 	<ul style="list-style-type: none"> • Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos e de uma apresentação multimédia; • Referência as características, funções, vantagens e desvantagens da utilização das diferentes ferramentas de comunicação; • Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos e na apresentação

<p>Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;</p> <p>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</p>	<p>que se pretendem efetuar, no âmbito de atividade e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando aios digitais de comunicação e colaboração. • Plataformas de apoio a comunicação e colaboração; • Ambientes digitais; • Armazenamento e partilha de ficheiros; • Ambientes digitais fechados. 	<p>multimédia;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisão dos seguintes conceitos: • Netiqueta • Práticas de proteção de dispositivos • Práticas seguras de utilização de ferramentas/aplicações digitais e de navegação na Internet • Práticas de proteção da privacidade <ul style="list-style-type: none"> • Phishing • Bullying • Palavras-passe seguras • Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas; • Breve introdução teórica que, de forma simples, desperte nos alunos o interesse para a temática; • Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos; • Vídeos em contexto no Manual Digital: • Armazenamento na nuvem • Cloud— vocabulário de media • Como funciona o armazenamento na nuvem. • Conhecer e utilizar o Google Drive • Partilhar com o Google Docs • Netiqueta • Etiqueta na internet • Regras de segurança nas redes sociais • Ferramentas de comunicação na internet I • Ferramentas de comunicação na internet II • Comunicação e colaboração em rede • Documentos em contexto no Manual Digital: • Tutorial Powtoon Tutorial Pixton • Recordar as principais regras de netiqueta em plataformas de aprendizagem; • Debate em grupo/turma sobre os conteúdos trabalhados nos vídeos; • Utilização de aplicações interativas que trabalhem as temáticas previstas;
<p>Criar e inovar</p> <p>O aluno explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais (App Inventor) de apoio á criatividade, sendo capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; - Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; - Produzir, modificar e gerir artefactos digitais 	<p>O aluno conhece estratégias e ferramentas de apoio à criatividade, explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, sendo capaz de fazer/reconhecer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produtividade on-line: Gestão de armazenamento de dados on-line. • Criação de documentos on-line. • Introdução à construção de sítios da Web • Planeamento e desenho de um sítio da Web (portefólio pessoal) • Propriedade Intelectual • Edição de vídeo • Cartaz digital • Ferramentas de comunicação online • Publicação de conteúdos nas redes sociais em segurança (PES) • Cyberbullying, denúncia e pesquisas online (PES) • Desinformação e Fact Check 	<ul style="list-style-type: none"> • Breve introdução teórica que, de forma simples, desperte nos alunos o interesse para as temáticas; • Abordagem dos conteúdos através do visionamento de vídeos; • Demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações; • Desenvolvimento de projetos em articulação com outras áreas disciplinares e/ou domínios das TIC, serviços e projetos da Escola. • Utilização de plataformas de apoio à comunicação e colaboração.

criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.

ARTICULAÇÃO

A articulação será definida em conselho de turma e com outros projetos em vigor na escola/agrupamento.

AVALIAÇÃO

Observação direta.
Interesse/responsabilidade, pontualidade, relação com o material, comportamento.
Tarefas da aula, destreza tecnológica.
Trabalhos de grupo e/ou projetos.

Observações

A planificação da disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação, não indica nem sugere uma sequencialidade temporal obrigatória na abordagem aos diferentes domínios. Ao longo do ano letivo serão desenvolvidos projetos, trabalhos ou outras atividades que promovam a abordagem simultânea dos diferentes domínios e a interdisciplinaridade.