

Características e estrutura

A prova é constituída por apenas um caderno.

O aluno realiza a prova em papel próprio fornecido pela escola.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina. Alguns dos itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas dos conteúdos programáticos.

A prova é constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: composição visual, organização formal e equilíbrio, criatividade, técnicas e materiais de expressão.

A prova é cotada para 100 pontos.

Tarefas	Cotações em pontos
Grupo I Representação/aplicação dos Elementos Visuais da Comunicação – A linha na arte.	50 pontos
Grupo II Aplicação de conceitos técnicos e materiais, de carácter expressivo, na representação das formas.	50 pontos

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- representação gráfica;
- análise, reflexão e interpretação;
- inter-relação dos elementos visuais na organização e forma da composição;

- d) domínio dos materiais e das técnicas;
- f) criatividade e expressividade na representação;
- g) cumprimento das orientações das tarefas.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Duração

A prova tem a duração de 45 minutos

Material autorizado

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével preta. Não é permitido o uso de corretor.

Na execução dos exercícios, são autorizados:

- Lapiseira, várias durezas de lápis de grafite H, HB e B
- Borracha e afia-lápis
- Lápis de cor, lápis de cera, marcadores ou outros
- Instrumentos de desenho técnico: régua de 40 cm ou 50 cm; esquadro e compasso
- Materiais fornecidos pela escola (papel de desenho e papel de lustro)