

## PLANIFICAÇÃO ANUAL – EDUCAÇÃO VISUAL – 6.º ANO

2026/27

(de acordo com os documentos normativos em vigor no ano lectivo)

**1.º Período – Aulas Previstas: 26\***

| 1.º Período – Aulas Previstas: 26*                        |                 |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Atividades<br>(Unidades de trabalho)                      | Aulas Previstas | Aprendizagens Essenciais            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Descritores<br>Perfil dos Alunos                                                                                                                                                                                                                                                       | Conteúdos | Recursos Didáticos                                                                                                                                                                                         |
|                                                           |                 | Domínio Específico<br>(organizador) | Conhecimentos, Capacidades e Atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                            |
| • Desenhos com cores neutras, cores frias e cores quentes | 8               | <b>Apropriação e Reflexão</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais.</li> <li>Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas.</li> <li>Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Conhecedor/Sabedor / Culto/Informado (A, B, G, I, J)<br>Criativo (A, C, D, J)<br>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)                                                                                                                                                                     | • Luz-cor | <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos digitais, vídeos, animações, PowerPoint®, interactividades</li> </ul>                                                                                      |
| • Significado das cores                                   | 4               | <b>Interpretação e Comunicação</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e do(s) público(s).</li> <li>Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos.</li> <li>Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais.</li> <li>Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)<br>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)                                                                                                                                                                                            | • Espaço  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho e de auto-avaliação</li> </ul>                                                                                                                   |
| • Atividade com artistas                                  | 6               |                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos.</li> <li>Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico.</li> <li>Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</li> <li>Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho.</li> <li>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos.</li> <li>Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede.</li> <li>Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares.</li> <li>Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temática inventadas ou sugeridas.</li> </ul> | Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)<br>Questionador (A, F, G, I, J)<br>Comunicador (A, B, D, E, H)<br>Autoavaliador (transversal às áreas)<br>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)<br>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)<br>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Caderno diário e capa</li> <li>Materiais riscadores e suportes (papel cavalete A3 e A4)</li> <li>Instrumentos de desenho técnico</li> <li>Tesoura e cola</li> </ul> |
| • Presépios geométricos bidimensionais                    | 8               | <b>Experimentação e Criação</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                            |

# PLANIFICAÇÃO ANUAL – EDUCAÇÃO VISUAL – 6.º ANO

2026/27

(de acordo com os documentos normativos em vigor no ano lectivo)

## 2.º Período – Aulas Previstas: 26\*

| Atividades<br>(Unidades de trabalho) | Aulas Previstas | Aprendizagens Essenciais            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Descritores<br>Perfil dos Alunos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Conteúdos                                                                                   | Recursos Didáticos                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------|-----------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                 | Domínio Específico<br>(organizador) | Conhecimentos, capacidades e atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                             |
| • Mapa da escola                     | 10              | <b>Apropriação e Reflexão</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global, utilizando um vocabulário específico e adequado.</li> <li>Compreender os princípios da linguagem das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais.</li> <li>Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, <i>design</i>, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais.</li> <li>Descrever com vocabulário adequado os objetos artísticos.</li> <li>Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual, com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conhecedor/Sabedor/<br>Culto/Informado<br>(A, B, G, I, J)<br>Criativo (A, C, D, J)<br>Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)<br>Indagador/Investigador<br>(C, D, F, H, I)<br>Respeitador da<br>diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H)<br>Sistematizador/<br>Organizador (A, B, C, I, J)<br>Questionador<br>(A, F, G, I, J)<br>Comunicador<br>(A, B, D, E, H)<br>Autoavaliador<br>(transversal às áreas)<br>Participativo/Colaborador<br>(B, C, D, E, F)<br>Responsável/Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)<br>Cuidador de si e do<br>outro (B, E, F, G) | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Representação de elementos físicos</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos digitais: vídeos, animações, PowerPoint®, interactividades</li> </ul>                                                                                       |
| • Representar objetos                | 10              | <b>Interpretação e Comunicação</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e do(s) público(s).</li> <li>Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Património</b></li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de trabalho e de auto-avaliação</li> </ul>                                                                                                                    |
| • Atividade com artista              | 6               | <b>Experimentação e Criação</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais.</li> <li>Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos.</li> <li>Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos.</li> <li>Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico.</li> <li>Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho.</li> <li>Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos.</li> <li>Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede.</li> <li>Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Trajetórias históricas</b></li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Caderno diário e capa</li> <li>Materiais riscadores e suportes (papel cavaleiro A3 e A4)</li> <li>Instrumentos de desenho técnico</li> <li>Tesoura e cola</li> </ul> |

# PLANIFICAÇÃO ANUAL – EDUCAÇÃO VISUAL – 6.º ANO

2026/27

(de acordo com os documentos normativos em vigor no ano lectivo)

## 3.º Período – Aulas Previstas: 18\*

| Atividades<br>(Unidades de trabalho)                                                                                                                                                           | Aulas<br>Previstas | Aprendizagens Essenciais            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Descritores<br>Perfil dos Alunos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Conteúdos                                                                   | Recursos Didáticos                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                |                    | Domínio Específico<br>(organizador) | Conhecimentos, Capacidades e Atitudes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                             |                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construção de um zootrópio OU</li> <li>• Construção de um taumatrópio</li> <li>• Atividade com artistas Escher/ Toulouse-Lautrec/ Vasarely</li> </ul> | 10                 | <b>Apropriação e Reflexão</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a tipologia e a função do objeto de arte, design, arquitetura e artesanato de acordo com os contextos históricos, geográficos e culturais.</li> <li>• Descrever com vocabulário adequado os objetos artísticos.</li> <li>• Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Conhecedor/Sabedor/<br>Culto/Informado<br>(A, B, G, I, J)<br>Criativo (A, C, D, J)<br>Crítico/Analítico<br>(A, B, C, D, G)<br>Indagador/Investigador<br>(C, D, F, H, I)<br>Respeitador da<br>diferença/do outro<br>(A, B, E, F, H)<br>Sistematizador/<br>Organizador (A, B, C, I, J)<br>Questionador<br>(A, F, G, I, J)<br>Comunicador<br>(A, B, D, E, H)<br>Autoavaliador<br>(transversal às áreas)<br>Participativo/Colaborador<br>(B, C, D, E, F)<br>Responsável/Autónomo<br>(C, D, E, F, G, I, J)<br>Cuidador de si e do<br>outro (B, E, F, G) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Discurso gráfico</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos digitais: vídeos, animações, PowerPoint®, interatividades</li> <li>• Fichas de trabalho e de autoavaliação</li> </ul> |
|                                                                                                                                                                                                | 8                  | <b>Interpretação e Comunicação</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual, com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo.</li> <li>• Interpretar os objetos da cultura visual em função do(s) contexto(s) e do(s) público(s).</li> <li>• Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais.</li> <li>• Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                             |                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                |                    | <b>Experimentação e Criação</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos.</li> <li>• Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico.</li> <li>• Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística.</li> <li>• Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho.</li> <li>• Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos.</li> <li>• Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede.</li> <li>• Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares.</li> <li>• Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temática inventadas ou sugeridas.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cartaz</b></li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caderno diário e capa</li> <li>• Materiais riscadores, pictóricos e suportes</li> <li>• Cartaz</li> </ul>                      |

# PLANIFICAÇÃO ANUAL – EDUCAÇÃO VISUAL – 6.º ANO

2026/27

(de acordo com os documentos normativos em vigor no ano lectivo)

| AVALIAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, em articulação com o Plano integrado para a recuperação das aprendizagens (resolução do Conselho de Ministros n.º 90/2021).</li><li>A avaliação assume carácter contínuo e sistemático, espelhando a evolução manifestada pelo aluno ao longo do ano.</li><li>A avaliação certifica as aprendizagens realizadas, nomeadamente os conhecimentos adquiridos, bem como as capacidades e atitudes desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.</li></ul> |                                                                                                                                                       |
| DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                       |
| <p>A avaliação dos alunos será apurada com base na qualidade das prestações realizadas por aplicação dos instrumentos de avaliação e no respeito pelos critérios de avaliação e dos critérios específicos da disciplina, que integram descritores de desempenho, em consonância com as <b>Aprendizagens Essenciais</b> e as <b>Áreas de Competências</b> inscritas no <b>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</b> e no respeito pelas Componentes de Avaliação dos alunos:</p> <p>I – No domínio dos Conhecimentos e Capacidades e II – No Domínio das Atitudes e Valores.</p>                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                       |
| INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |
| Trabalhos produzidos pelo aluno<br>Caderno diário e portefólio do aluno<br>Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Prestações e trabalhos desenvolvidos pelo aluno na aula e fora dela<br>Fichas de avaliação e fichas de trabalho<br>Grelhas de registo e de observação |

| ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Legenda:</b><br><b>A</b> – Linguagens e textos<br><b>B</b> – Informação e comunicação<br><b>C</b> – Raciocínio e resolução de problemas<br><b>D</b> – Pensamento crítico e pensamento criativo<br><b>E</b> – Relacionamento interpessoal | <b>F</b> – Desenvolvimento pessoal e autonomia<br><b>G</b> – Bem-estar, saúde e ambiente<br><b>H</b> – Sensibilidade estética e artística<br><b>I</b> – Saber científico, técnico e tecnológico<br><b>J</b> – Consciência e domínio do corpo |
| <b>* As aulas previstas foram calculadas considerando a disciplina anual e com um bloco de 100 minutos por semana.</b>                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                              |